

Муниципальное учреждение Управление образования Миллеровского
района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования Мальчевский Дом детства и юношества

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета МБУ ДО МДДиЮ

Протокол от «23» августа 2023г

№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО МДДиЮ
Чередниченко Т.В.

Приказ от «30» августа 2023 г.

№ 30



**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально – гуманитарной
направленности
« Умелые ручки»
(ОВЗ)**

Возраст детей: 6 - 10 лет

Срок реализации программы: 2 года
(360 часов)

Разработчик: Дубовая Наталья
Ивановна, педагог
дополнительного образования .

ст. Мальчевская
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	8
2.1 Учебный план	8
2.2 Календарный учебный график	14
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	15
3.1 Условия реализации программы	15
3.2 Формы контроля и аттестации	16
3.3 Планируемые результаты	17
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	19
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ	21
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ	25
Приложение 1	25
Приложение 2	28
Приложение 3	36
Приложение 4	39

I. Пояснительная записка

При работе с ОВЗ в первую очередь должны решаться проблемы адаптации и социализации таких детей, помощь их семьям. Социализация проходит в трех сферах – в деятельности, в общении и самореализации, а это и есть основа всех занятий в объединении «Умелые руки». Занятия в творческом объединении «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также художественно-конструкторских способностей, что положительно влияет на общее развитие ребенка с ОВЗ, способствует их социализации, адаптации и интеграции в общество.

Данная программа адаптирована для работы с детьми с ОВЗ, в частности с задержкой психического развития. Программа реализуется в формате инклюзивного обучения, так как в группе обучаются дети именно с задержкой психического развития.

Направленность программы – социально – гуманитарная

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми актами:

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее –ФЗ№273).

3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г.

5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г № 678-р).

6. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ

в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн);

7. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические санитарные требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее-Сан ПиН).

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

11. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в образовании детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

13 Уставом МБУ ДО МДДиЮ

Актуальность программы.

Программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования детей с ОВЗ и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует: созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии.

Основополагающим законодательным актом, регулирующим процесс образования детей с ОВЗ, является Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

В нескольких статьях ФЗ N 273 говорится об организации образования лиц с ОВЗ и с инвалидностью, и даже предусмотрена отдельная статья, регламентирующая организацию получения образования лицами с ОВЗ, - 79. Частью 16 статьи 2 ФЗ N 273.

мотивация личности к познанию, творчеству труду и искусству («Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»);

обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию («Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»);

обеспечение адаптации к жизни в обществе, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности (Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ; гл.10, ст.75, п.1);

. Систематические творческие занятия создают условия для развития мелкой моторики рук, что особенно важно для детей с ОВЗ.

Уровень развития ручной умелости тесно взаимосвязан с речью и способствует её развитию. В процессе деятельности происходит взаимодействие всех анализаторных систем ребёнка: зрительного, слухового и пространственного восприятия, осуществляется их формирование. В занятиях полезных для развития мелких и точных движений рук от задействованных мышц (сгибательных и разгибательных) импульсы поступают в мозг. Это позволяет непосредственно стимулировать центральную нервную систему и способствовать её развитию. Таким образом, формируя и совершенствуя мелкую моторику рук, мы усложняем строение мозга, что в свою очередь способствует развитию речи, психических процессов, интеллекта ребёнка.

Новизна программы. Реализация программы позволит создать условия для формирования эстетически развитой творческой личности, опираясь на интегрированный подход; содействовать развитию познавательной деятельности, инициативы, выдумки и творчества детей, способствовать развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь повлияет на развитие детей.

Педагогическая целенаправленность

Данная программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, даёт возможность учащимся реально открывать для себя волшебный мир творчества, умение проявить и реализовать свои творческие способности.

Это помогает ребёнку найти в себе желания творить, фантазировать и реализовывать свои творческие идеи. Занятия творчеством дают положительные эмоции, формируют трудовые навыки, социальные отношения, адаптируют и социализируют ребёнка в современном обществе.

Отличительная особенность программы в том, что она позволяет применить индивидуальный подход, чередовать занятия и отдых в зависимости от состояния ребёнка, и предусматривает вариативность в выборе практического материала, технологий, в зависимости от возможностей его здоровья, как физического, так и

психического. Это дает возможность приобщить ребенка к творчеству. Ребенок, особенно ребенок с ОВЗ должен получать радость от занятий, оттого, что у него все получилось. Именно тогда у него возникает желание заниматься дальше, именно тогда он самореализуется и самоутверждается.

Адресат программы. Дети с ограниченными возможностями здоровья с возрастом 8-12 лет.

Язык обучения: русский.

Режим занятий.

Дети первого года обучения занимаются 2 раза в неделю по два часа– 4 часа в неделю (по 35 минут)с перерывом 10 мин с физкультминуткой (144ч.)

Дети второго года обучения занимаются из расчета 3 раза в неделю, по 2 часа-бчасов в неделю по 45 мин с перерывом на 10 мин. (216ч)

Режим занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.5.3172-14 (от 04.07.2014 №41):

- в кабинете обеспечивается освещенность люминесцентными лампами 300-500 лк;
- температура воздуха в учебном кабинете 20-22С;
- помещение для занятий ежедневно проветриваются во время перерывов между занятиями и в конце дня; проводится влажная уборка;
- учебные столы и стулья соответствуют росту и возрасту детей.

Уровень освоения: стартовый (ознакомительный). Программа рассчитана на 2 года обучения: 1 год -144 часа, занятия 2 раза в неделю; второй год обучения рассчитан на 216 часов, занятия 3 раза в неделю

Уровень освоения: стартовый (ознакомительный). Программа рассчитана на 2 года обучения: 1 год -144 часа, занятия 2 раза в неделю; второй год обучения рассчитан на 216 часов, занятия 3 раза в неделю.

Формы организации образовательного процесса.

по охвату учащихся (фронтальная, групповая, индивидуальная);

по характеру учебной деятельности (рассказ, беседа с использованием дидактических средств обучения, организация и участие в выставках, практическая работа, самостоятельная работа с литературой, работа с Интернет ресурсами).

Программа может быть реализована с применением дистанционных форм обучения.

Основной формой обучения является учебное занятие: беседы, выставки, практические работы, экскурсии, интегрированные занятия и нетрадиционные занятия: занятие-путешествие в прошлое, занятие - выставка. Теоретический материал дается в форме беседы, рассказа, объяснения, демонстрации наглядного материала, посещения выставок. Основной упор делается на практические занятия. На этих занятиях дети осваивают техники изготовления изделий, закрепляют полученные теоретические знания и умения.

Особенности организация образовательного процесса определяются психолого-медико-педагогическими характеристиками обозначенной нозологической группы обучающихся.

Организация рабочего пространства ребенка с ОВЗ осуществляется с использованием здоровьесберегающих технологий.

При отборе педагогических средств для реализации программы учитывается необходимость в:

частой смене видов деятельности на занятиях;

упрощении задания, формулировок и инструкций, неоднократном их повторении и разъяснении;

увеличении времени на выполнение заданий с учетом медицинских рекомендаций; соблюдении режима нагрузок и отдыха;

организации коротких перерывов,

проведении физкультурных пауз (в содержание включаются упражнения на снятие зрительного и слухового напряжения, напряжения мышц туловища и мелких мышц кистей, на восстановление умственной работоспособности);

проведении самомассажа пальцев рук перед началом практики;

отборе инструментов и расходных материалов по принципу удобства использования;

постоянном педагогическом наблюдении за деятельностью обучающихся, правильности выполнения заданий, их эмоциональным и физическим состоянием;

создании условия для общения со сверстниками;

одобрении и поощрении в процессе работы.

Важным является создание доступного пространства для перемещения обучающихся на креслах-колясках: пандусы, специальные дорожки, поручни, мнемосхемы и т.п.

Реализация воспитательной работы осуществляется с помощью овладения знаниями и способами деятельности, в процессе обучения. Все элементы воспитания при обучении тесно связаны между собой. Чем активнее проявляются и развиваются в воспитательном процессе творческие способности ребенка, тем активнее и успешнее будет его жизненная позиция в дальнейшем. Основные цели воспитательной работы: организация эффективных условий для получения обучающимися жизненного опыта, необходимого для последующей успешной социализации, формирование представлений об общепринятой в обществе системе ценностей, создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, создание условий для многогранного развития и социализации каждого ребенка.

Воспитательная работа осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия детей в массовых мероприятиях.

В течение всего года ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины. В работе с детьми применяется широкий круг средств и методов воспитания:

личный пример и педагогическое мастерство педагога;

высокая организация учебного процесса;
атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
дружный коллектив.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:
регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей,
о жизни объединения и учреждения в целом;
помощь родителям обучающихся или их законным представителям в
регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами
учреждения;
организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения
наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел
(мероприятий) в объединении. (см. Приложение 1).

Цель: Развитие моторной и сенсорной сферы у обучающихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Образовательные:

сформировать мотивацию ребенка к занятиям декоративноприкладным творчеством;

познакомить учащихся с историей осваиваемых декоративноприкладных техник;

дать учащимся основы технологий изготовления изделий, научить применять полученные знания и умения в практической деятельности;

способствовать формированию умений и навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями для ручного труда.

Развивающие (в т.ч. коррекционные):

- развивать коммуникативные возможности в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, связанной с освоением ПДО,
- развивать мелкую и общую моторику;
- стимулировать двигательную активность;
- развивать творческие способности: фантазию, наблюдательность, воображение, образное и пространственное мышление.

Воспитательные:

воспитывать коммуникативные качества: общительность, эмпатию, уверенность в себе, дипломатичность в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;

воспитывать усидчивость, трудолюбие, самостоятельность и аккуратность.

II. Учебный план. Календарный учебный график.

2.1 Учебный план 1 года обучения

№	Раздел / Тема занятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		теория	практика	всего	
1	<u>Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности.</u> 1.1 Техника безопасности на занятиях.	2		2	беседа
2	<u>Изготовление подарков к праздникам.</u> 2.1 «Мамино счастье» 2.2. «Елочные игрушки» 2.3 «Рождественская свеча» 2.4 «Любовное сердечко» 2.5 «Народная масленица» 2.6 «Наши защитники» 2.7 «Подарочный букет» 2.8 «Праздник Светлой Пасхи» 2.9 «Голуби Победы»	10 2 2 2 2 2 2 2	4 2 2 2 2 2 2 2 4	6 4 4 4 4 4 4 4 4	Беседа, практикум Иллюст, практикум Игра, практикум Игра, практикум Беседа, практикум Иллюст, практикум Беседа, иллюстрац., практикум Беседа, практикум Иллюстрации, практикум
3	<u>Технология изготовления декоративных украшений</u> 3.1 «Подкова на счастье» 3.2 «Ангелочек» 3.3 «Рукавичка»	2	2 4 4	4 4 4	Творческое задание, практикум Иллюс., практикум Игра, практикум
4	<u>Цветочные композиции вязание крючком.</u> 4.1 «Подсолнушки» 4.2 «Букет нарциссов» 4.3 «Весенний венок» 4.4 «Ветка сакуры»	2	2 4 4 4	4 4 4 4	Иллюстрирование, практикум Наглядное пособие, практикум Практикум, беседа Практикум, выставка работ
5	<u>Изготовление объемных изделий из бумаги.</u> 5.1 «Колобок» 5.2 «Лисичка - сестричка» 5.3 «Любимая игрушка» 5.4 «Хлеб, бублик, крендель»	2	2 4 4 4	4 4 4 4	Иллюстрации, практикум Творческое задание Иллюстрации, практикум Наглядное пособие,

					практикум
6	<u>Панно из остатков пряжи.</u> 6.1 Работы со сказочными героями: «Фиксики», «Курочка Ряба», «Аленький цветочек», «Сказочные герои» 6.2 Работы в зимней тематике: «Зимние забавы», «Нарядная елочка», «Зимние пейзажи» 6.3 Животные и насекомые: «Божья коровка», «Бабочка», «Братья наши меньшие», «Аквариум», «Дикие звери» 6.4 Объемные картины :«Пора урожая», «Грозовые тучи», «Ракета в космос»	4 4 4 2	12 6 16 10	16 10 20 12	Творческое задание, практикум Иллюстрации. Беседа, практикум иллюстрации. Беседа, практикум Викторина, Беседа, практикум
7	<u>Подведение итогов.</u> 7.1 Проведение теста на наличие способностей, умений, навыков после обучения. 7.2 Оформление выставки.	1 1	1 1	2 2	диагностика по проверочной карте итоговая выставка, творческий отчет
				144ч	

Содержание учебного плана I год обучения

1) Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности

Задачи: воспитывать у детей уважение к старшим, педагогам и своим ровесникам, вежливость и усидчивость, научить безопасно пользоваться на уроках необходимыми предметами. Обучать слушать руководителя и выполнять его задания.

Данная беседа необходима для безопасности проведения занятий.

Теория: ознакомительная беседа, вводная беседа, беседа по технике безопасности.

Практика: изучаем технику и методы лепки пластилином.

2) Изготовление подарков к праздникам

Задачи: ознакомить детей с историей возникновения праздников, научить детей творчески подходить к созданию и выбору подарка, привить детям понимание ценности подарка сделанного своими руками, усовершенствование навыков в лепке.

Путем легких, систематически подобранных и интересных работ способствовать развитию у ребенка мелкой моторики и творческого потенциала.

Теория: рассказать о традициях, истории и символах праздников, выбор соответствующего подарка.

Практика: лепим из пластилина композицию на выбранную тему.

3) Технология изготовления декоративных украшений

Задачи: научить использовать остатки пряжи в декоративных поделках для украшения своего интерьера, приемы и правила окраски и оформления лепных декоративных изделий.

Теория: просмотр иллюстраций для примера, беседа о цвете, оттенках, тональности, теплых и холодных цветах, контрасте.

Практика: учимся на палитре смешивать краски, получая составные, теплые, холодные, светлые, темные цвета.

4) Цветочная композиция

Задачи: научить детей технологии изготовления листьев и соцветий, ознакомить с многообразием видов цветов, с их особенностями и местами их произрастания, развивать интерес к окружающему миру. Развивать точность глазомера, чуткость зрения к цвету, его тончайшим, разнообразным оттенкам – легкости и плотности, звонкости и монотонности. В процессе вязания цветов учить наблюдать форму, пропорции, взаимосвязь частей, цвет.

Теория: беседа об основных формах частей цветка.

Практика: вяжем цветы крючком.

5) Изготовление объемных изделий

Задачи: развивать у детей способность работать руками под контролем сознания, совершенствовать мелкую моторику руки, развивать глазомер. Развивать творческое воображение, художественный вкус. Совершенствовать трудовые умения ребенка, формировать культуру труда.

Занятия этой темы стимулируют развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку должен запомнить последовательность ее изготовления.

Теория: рассказать о форме, пропорции, объеме.

Практика: изготавливаем формы для объемных деталей из бумаги.

6) Панно из остатков пряжи.

Задачи: развивать у обучающихся наглядно-образное мышление; развивать моторику рук, познавательный интерес. Развивать эмоциональность, богатство и тонкость образного мышления и зрительного восприятия.

Данные упражнения развивают мышление детей, их творческое воображение, художественный вкус. В этом могут помочь задания, требующие выражения чувства, отношения, настроения, замысла юного автора.

Теория: беседа о перспективе, о деталях композиции.

Практика: аппликации из остатков пряжи.

7) Оформление выставок. Подведение итогов года.

Задачи: обобщить знания, умения, навыки, поощрить самых трудолюбивых.

Необходимо для развития у ребенка ответственности, желания развиваться и достигать определенных программой целей и задач.

Теория: итоговая беседа.

Практика: подготовка выставки.

2.1 Учебный план 2 года обучения

№	Раздел / Тема занятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		теория	практика	всего	
1	<u>Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности.</u> 1.1 Техника безопасности на занятиях. 1.2 Правила поведения в местах массового скопления людей. Правила поведения в транспорте. Правила дорожного движения. 1.3 Техника безопасности в период проведения Новогодних елок. Пожарная безопасность, безопасное пользование пиротехническими средствами.	4 2 2		4 2 2	беседа беседа беседа
2	<u>Изготовление подарков к праздникам.</u> 2.1 «Мамино счастье» 2.2. «Елочные игрушки» 2.3 «Рождественская свеча» 2.4 «Любовное сердечко» 2.5 «Народная масленица» 2.6 «Наши защитники» 2.7 «Подарочный букет» 2.8 «Праздник Светлой Пасхи» 2.9 «Голуби Победы» 2.10 «Космическая вселенная»	2	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	Беседа, практикум Иллюстр, практикум Игра, практикум Игра, практикум Беседа, практикум Иллюстр, практикум Беседа, иллюстрац., практикум Беседа, практикум Иллюстрации, практикум Иллюстрация, практикум
3	<u>Технология изготовления декоративных украшений</u> 3.1 «Подкова на счастье» 3.2 «Ангелочек» 3.3 «Рукавичка» 3.4 «Домовенок Кузя» 3.5 «Рамка для фотографий»	2	2 4 4 4 4	4 4 4 4 4	Творческое задание, практикум Иллюс., практикум Игра, практикум Викторина, практикум Практикум
4	<u>Цветочные композиции</u> 4.1 «Подсолнушки»	2	2	4	Иллюстрирование,

	4.2 «Букет нарциссов»		4	4	практикум Наглядное пособие,
	4.3 «Весенний венок»		4	4	практикум
	4.4 «Ветка сакуры»		4	4	Практикум, беседа Практикум, выставка работ
5	<u>Изготовление объемных изделий</u>				
	5.1 «Колобок»	2	2	4	Иллюстрации, практикум
	5.2 «Филимоновская свистулька»		4	4	Творческое задание
	5.3 «Дымковская игрушка»		4	4	Иллюстрации, практикум
	5.4 «Хлеб, бублик, крендель»		4	4	Наглядное пособие, практикум
	5.5 «Птичка- синичка»		4	4	Беседа, практикум
	5.6 «Ажурная снежинка»		4	4	Иллюстрации, практикум
6	<u>Панно из остатков пряжи</u>				
	6.1 Работы со сказочными героями: «Фиксики», «Курочка Ряба», «Аленький цветочек», «Сказочные герои», «Смешарики»	4	16	20	Творческое задание, практикум Иллюстрации.
	6.2 Работы в зимней тематике: «Зимние забавы», «Нарядная елочка», «Зимние пейзажи», «Дед Мороз»	4	12	16	Беседа, практикум иллюстрации. Беседа, практикум
	6.3 Животные и насекомые: «Божья коровка», «Бабочка», «Братья наши меньшие», «Аквариум», «Дикие звери»	4	16	20	Викторина, Беседа, практикум
	6.4 Объемные картины :«Пора урожая», «Грозовые тучи», «Ракета в космос»	4	8	12	Иллюстрации, беседа, практикум
	6.5 Путешествие по Миру	4	16	20	
	6.6 Времена года «Осенние деревья», «Морозная зима», «Весеннее настроение», «Летняя пора»	4	12	16	Игра, практикум
7	<u>Подведение итогов.</u>				
	7.1 Проведение теста на наличие способностей, умений, навыков после обучения.	1	1	2	диагностика по проверочной карте
	7.2 Оформление выставки.	1	1	2	итоговая выставка, творческий отчет
	Итого			216 ч	

Содержание учебного плана 2 год обучения

1) Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности

Задачи: воспитывать у детей уважение к старшим, педагогам и своим ровесникам, вежливость и усидчивость, научить безопасно пользоваться на уроках необходимыми предметами. Обучать слушать руководителя и выполнять его задания.

Данная беседа необходима для безопасности проведения занятий.

Теория: ознакомительная беседа, вводная беседа, беседа по технике безопасности.

Практика: изучаем технику и методы лепки пластилином.

2) Изготовление подарков к праздникам

Задачи: ознакомить детей с историей возникновения праздников, научить детей творчески подходить к созданию и выбору подарка, привить детям понимание ценности подарка сделанного своими руками, усовершенствование навыков в лепке.

Путем легких, систематически подобранных и интересных работ способствовать развитию у ребенка мелкой моторики и творческого потенциала.

Теория: рассказать о традициях, истории и символах праздников, выбор соответствующего подарка.

Практика: лепим композицию на выбранную тему.

3) Технология изготовления декоративных украшений

Задачи: научить использовать остатки пряжи в декоративных поделках для украшения своего интерьера, приемы и правила окраски и оформления лепных декоративных изделий.

Теория: просмотр иллюстраций для примера, беседа о цвете, оттенках, тональности, теплых и холодных цветах, контрасте.

Практика: учимся на палитре смешивать краски, получая составные, теплые, холодные, светлые, темные цвета.

4) Цветочная композиция, вязание крючком.

Задачи: научить детей технологии изготовления листьев и соцветий, ознакомить с многообразием видов цветов, с их особенностями и местами их произрастания, развивать интерес к окружающему миру. Развивать точность глазомера, чуткость зрения к цвету, его тончайшим, разнообразным оттенкам – легкости и плотности, звонкости и монотонности. В процессе разукрашивания учить наблюдать форму, пропорции, взаимосвязь частей, цвет.

Теория: беседа об основных формах частей цветка.

Практика: вяжем цветы крючком.

5) Изготовление объемных изделий из пластилина.

Задачи: развивать у детей способность работать руками под контролем сознания, совершенствовать мелкую моторику руки, развивать глазомер. Развивать творческое воображение, художественный вкус. Совершенствовать трудовые умения ребенка, формировать культуру труда.

Занятия этой темы стимулируют развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку должен запомнить последовательность ее изготовления.

Теория: рассказать о форме, пропорции, объеме.

Практика: изготавливаем формы для объемных деталей, лепим из пластилина.

6) Панно из пластилина на стекле.

Задачи: развивать у обучающихся наглядно-образное мышление; развивать моторику рук, познавательный интерес. Развивать эмоциональность, богатство и тонкость образного мышления и зрительного восприятия.

Данные упражнения развивают мышление детей, их творческое воображение, художественный вкус. В этом могут помочь задания, требующие выражения чувства, отношения, настроения, замысла юного автора.

Теория: беседа о перспективе, о деталях композиции.

Практика: лепим пластилин на стекло.

7) Оформление выставок. Подведение итогов года.

Задачи: обобщить знания, умения, навыки, поощрить самых трудолюбивых. Необходимо для развития у ребенка ответственности, желания развиваться и достигать определенных программой целей и задач.

Теория: итоговая беседа.

Практика: подготовка выставки.

2.2 Календарный учебный график

Начало учебного периода определяется Уставом МБУ ДО МДДиЮ;

Дата начала 1 года обучения - 15.09.2023 г;

2 года обучения – 01.09.2023 г.

Дата окончания обучения - 31.05.2023;

Количество учебных недель 1 года обучения – 36;

Количество учебных недель 2 года обучения – 38;

Количество учебных дней 1 года обучения – 144;

Количество учебных дней 2 года обучения – 216;

Каникулы – отсутствуют;

Календарный учебный график (см. Приложении 2).

Содержание программы

3.1 Условия реализации программы

Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы "Аленький цветочек" с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.3172 – 14, в помещении находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие ростовой группе, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и материалов для игровой, учебной и творческой деятельности.

Методические пособия. Памятки и плакаты по технике безопасности при работе в кабинете. Мультимедийные средства (компьютер).

Для реализации прав детей с ограниченными возможностями на доступное и качественное образование по программе «Умелые ручки», можно выделить следующие организационно-педагогические условия:

Санитарно-эпидемиологические.

Соблюдение общих требований санитарно-гигиенических норм, к обеспечению санитарно-бытовых условий, к соблюдению пожарной и электробезопасности, к соблюдению требований охраны труда.

Организационные-технические.

Обеспеченность доступа детей и их родителей на территорию учреждения с предоставлением места для парковки машин, специально оборудованные въезды,

скаты на тротуары; наличие эскалатораподъемника, пандусов, поручней, мнемосхем на стойках и др. имеются:

Наличие учебного кабинета площадью с соблюдением санитарногигиенических норм к воздушно-тепловому режиму, освещению, водоснабжению, оборудованными рабочими местами; гардероба, санузла, зоны для отдыха и игр.

Методическое обеспечение.

Обеспеченность обучающихся специальной учебной литературой и пособиями, в том числе, электронными по всем учебным темам образовательной программы.

Для учебных занятий с обучающимися необходимо иметь:

информационные ресурсы: компьютер, ноутбук, телевизор, программные материалы по разным темам образовательной программы;

оборудование, инструменты, приборы (по количеству обучающихся в группе): чертежные инструменты, ножницы, нож канцелярский, карандаши, линейки, фломастеры, иглы швейные, наперстки, стеки, кисточки, лак, клей, краски;

материалы: бумага белая, бумага цветная, гофрированная бумага, бумажные салфетки, картон, фанера; лоскуты тканевые разные, фетр, шерсть, нитки, шнуры различные, тесьма, ленты, бисер; семена, крупы, пластилин, фольга, пеноплекс и др.;

приспособления для развития моторики рук (кистевой эспандер, кубики и др.)

3.2 Кадровое обеспечение.

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» осуществляется с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессиональной переподготовки.

Так же возможно привлечение ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

3.3 Формы контроля и аттестации

Промежуточная аттестация.

Обучающиеся программы «Умелые ручки» проходят промежуточную аттестацию после изучения каждого тематического раздела – 3 раза в год.

Формы, используемые для промежуточной аттестации:

тестирование;

выполнение практических заданий;

участие в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня.

Текущий контроль.

Текущий контроль проводится по окончании освоения каждой темы программы темы.

Формы, используемые для проведения текущего контроля:

опрос, беседа, тестирование, презентация, педагогическое наблюдение и педагогический анализ, самоанализ.

Аттестация по итогам освоения программы.

Аттестация по итогам освоения программы «Умелые ручки» проходит один раз в год в конце учебного года (май).

При подведении итогов освоения программы проводится собеседование, анкетирование, участие в итоговой выставке декоративно прикладного творчества

3.4 Планируемые результаты Личностные результаты .

организованность;
усидчивость;
аккуратность;
трудолюбие;
самостоятельность;
стремление довести начатую работу до конца;
активность в общении; · имеет представления о здоровом образе жизни.

Метапредметные результаты .

организовывает своё рабочее место;
понимает и выполняет поставленную педагогом учебную задачу;
проявляет познавательный интерес к бисероплетению;
вносит в работу элементы творчества;
выполняет логические операции: сравнение, сопоставление;
контролирует свое поведение во время занятий;
знает критерии оценки детской работы, может оценить свою работу и работу товарища;
умеет работать в группе и самостоятельно;
использует в работе знания по технике безопасности;
доброжелательно относится к сверстникам и взрослым, умеет налаживать контакты

Предметные результаты

знать историю развития искусства бисероплетения;

знать правила техники безопасности при работе с инструментами (иглы, ножницы, проволока);

знать основные материалы для бисероплетения (бисер, «рис», стеклярус, бусины);

знать правила работы с бисером, стеклярусом, бусинами, рисом;

знать технику создания объема изделий при плетении фигурок на проволоке;

знать способы расширения и сужения полотна;

знать особенности техники косого, параллельного плетения их разновидности;

знать основные сведения о декоративных швах, тканях и нитках используемых в вышивке;

знать правила подготовки ткани к работе;

- знать правило запяливания ткани;

знать технику счетной вышивки по канве.

знать и выполнять правила техники безопасности;

уметь составлять и читать схемы изделий;

уметь использовать основные способы бисероплетения;

уметь работать в технике низания объёмных изделий;

уметь читать и применять литературу по бисероплетению, вышивке бисером;

уметь выполнять расчёты по потребности материалов;

уметь запяливать ткань;

уметь вышивать простые рисунки и панно по свободному контуру и по канве;

уметь распознавать по внешнему виду качество изделия;

- уметь соблюдать санитарно-гигиенические требования;
- уметь диагностировать дефекты готовых изделий.

(см. Приложение

№3)

IV. Методическое обеспечение

В процессе реализации программы используются методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой и методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Успешность овладения обучающимися содержания программы обеспечивается через применение педагогических методов и технологий обучения и воспитания.

Методы:

репродуктивный - воспроизведение по образцу;

объяснительно-иллюстративный – показ, демонстрация
сопровождаются объяснением;

словесный - направлен на сообщение учебного материала и усвоение его детьми;

проблемный - предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций (сравнение, сопоставление, обобщение) и активную самостоятельную деятельность обучающихся по её разрешению. Активно применяется со второго года обучения;

частично-поисковый – проблема формируется детьми и ими же предлагается её решение. Используется при выполнении самостоятельных творческих работ;

методы предъявления требований к обучающимся в образовательном процессе. Определяются правилами поведения и отношения к обучению, правилами внутреннего распорядка;

методы стимулирования и мотивации – создание ситуации успеха, поощрение.

Современные педагогические технологии:

Элементы игровой педагогической технологии. Игровые приемы и ситуации, применяемые на занятии, выступают как средство побуждения, стимулирование детей к образовательной деятельности. Обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся. Игровые технологии позволяют активно включить ребенка в деятельность, улучшают его позиции в коллективе, создают доверительные отношения. Игровые технологии применяются в работе на всех годах обучения. Способность включаться в игру не связана с возрастом, но содержание и особенности методики проведения игр зависят от него. В работе с обучающимися используются познавательные, развивающие, сюжетные и ролевые игры, игровые ситуации, ситуативные задачи.

Технологии лично – ориентированные. Через изучение индивидуальных и личностных особенностей, обучающихся выстраивается весь образовательный процесс.

Компетентно-ориентированные технологии:

-Индивидуализация обучения. Позволяет организовать образовательный процесс на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся. Личностный подход, заключается в создании педагогом на занятиях условий, при которых обучающийся чувствует себя личностью, ощущает внимание наставника лично к нему.

Реализуются через систему дифференцированных заданий по уровню сложности.

- Технология педагогической оценки поведения и поступков детей.

Реализуется через формирование социальных норм, установок, социальной позиции и мировоззрения. В основу положены беседы, разбор ситуаций. Данная технология является средством ориентации ребенка среди множества ценностей и антиценностей.

-Технология разрешения педагогического конфликта – устранение противоречий в отношениях между субъектами через юмор, компромисс, анализ ситуации, «психологическое поглаживание».

-Здоровье сберегающие технологии.

Самостоятельная домашняя работа как форма обучения имеет целью закрепление полученных на занятии знаний, умений и навыков; самостоятельное усвоение вполне доступного материала и дополнительной информации.. Самостоятельная познавательная, трудовая деятельность воспитывает характер и укрепляет знания.

Организация образовательного процесса в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий выстраивается в соответствии с учебным планом, сформированных в группы обучающихся являющихся основным составом объединения, а также индивидуально для обучающихся, не имеющих технической и иной возможности для освоения программы в электронной форме. В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности:

видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в системе дистанционного обучения (СДО), ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

видеоконференции, форумы, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты различных сред; онлайн - с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров (Сферум и др.);

онлайн - семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);

видео-консультирование, в том числе вебинары, дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы, веб – занятия, электронные экскурсии.

Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи).

V. Диагностический инструментарий.

Диагностическая деятельность педагога — неотъемлемая составляющая его профессиональной деятельности, направленной на выявление фактического состояния, специфических особенностей, происходящих изменений в участниках и в самом процессе педагогического взаимодействия, а также на прогнозирование перспектив этих изменений.

Оценка результатов работы осуществляется в ходе наблюдения, собеседования и анкетирования обучающихся, анализа и качественной оценки подготовленных мероприятий, анализа информации о дальнейшем самоопределении обучающихся.

VI. Список литературы.

Нормативные правовые акты.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми актами:

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее—ФЗ№273).

3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998№124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г.

5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г № 678-р).

6. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн);

7. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические санитарные требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее-Сан ПиН).

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»).

11. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в образовании детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»».

12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

13 Уставом МБУ ДО МДДиЮ

Основная и дополнительная литература.

1. Антипова М.А. «Соленое тесто», ИД «Владис» Ростов-на-Дону, , РИПОЛ Классик, 2015 г.
2. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 2007г.
3. Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Педагогическое общество России, М: 2002г.
4. Варенова Т.В. Коррекция развития детей с особыми образовательными потребностями: учебно-метод. пособие / Т В. Варенова. - М.: Форум, 2015.
5. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
6. Глазатова Я.О. Психологические особенности учащихся подросткового и юношеского возраста и психология педагогической деятельности в дополнительном образовании. Методическое пособие./Министерство образования и науки Челяб. обл.; «Дворец учащейся молодежи «Смена»». – Челябинск, 2016г.
7. Гульянц З.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала, М: «Просвещение», 2011 г.
8. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007.
9. Долженко Е.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
10. Н.В.Дубровская Н.В. «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова»-Санкт-Петербург, 2010 г.
11. Евсеев Г.А Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006.
12. Зиминая Н.В. «Шедевры из соленого теста», «Абсолют-Юни», Саратов, 2009 г. Для обучающихся и их родителей.
13. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, - 2006.
14. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. «Игрушки из ничего», Издательство «Кристалл», Санкт - Петербург, 1999 г.
15. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. — М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 2008.
16. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, — Ярославль Академия развития, 2001.

17. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов в детском саду» Ярославль, Академия развития 2009 г.
18. Перевертень Г.И. «Сказка из листьев и лепестков», АСТ Тверь, 2007 г.
19. Полунина В.Н., А.А.Капитунова А.А. «Гербарий. Составление композиций и орнамента», АСТ «Астрель», Москва, 2001 г.
20. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.
21. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
22. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка», «Академия развития», Ярославль, 2006 г.
23. Фуникова Н.И., Н.П.Пакилева Н.П. «Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.» / Под. Ред. В.В Садырина; - Челябинск.: ИИУМЦ «Просвещение», 2002 г

Список литературы для обучающихся, родителей, в том числе интернет источники.

1. Антипова М.А. «Соленое тесто», ИД «Владис» Ростов-на-Дону, , РИПОЛ Классик, 2015 г.
2. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001г.
3. Гульянц З.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала, М: «Просвещение», 2011 г.
4. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007.
5. Долженко Е.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
6. Дубровская Н.В. «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова»-Санкт-Петербург, 2010 г.
7. Зиминая Н.В. «Шедевры из соленого теста», «Абсолют-Юни», Саратов, 2009 г. Для обучающихся и их родителей.
8. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, — Ярославль Академия развития, 2001.
9. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.

Интернет- ресурсы:

Сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

Сайт Ярмарка Мастеров: <http://livemaster.ru>

Блоги по рукоделию: <http://liveinternet.ru>

<http://blogspot.ru>

<http://ola-la77.blogspot.ru>.

VII. Приложения

Приложение 1

Список воспитательных мероприятий объединения « Умелые ручки».

№ п/п	Основные направления деятельности	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1	Патриотическое воспитание	<p>1. Знакомство обучающихся с нормативными документами прав и обязанностей участников образовательного процесса.</p> <p>2. Цикл бесед «Я мой город, мой край, мое Отечество».</p> <p>3. «Разговор о важном»: - Акция (посылка с подарками солдату Домбаса) - «Тепло родного дома»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>февраль</p> <p>В течение года</p>	Учебный класс
2	Эстетическое воспитание	<p>1. Принять участие в календарных и тематических выставках детских работ, организованных на уровне города и области.</p> <p>2. «День матери». Праздничное мероприятие, конкурс детских рисунков «Милая, любимая моя».</p> <p>3. «Мастерская Деда Мороза» - изготовление новогодних работ к конкурсу.</p> <p>4. Изготовление открыток ветеранам</p>	<p>В течение года.</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>апрель</p>	Учебный класс
3	Духовно – нравственное воспитание.	<p>1. Цикл бесед «Доброе слово - что ясный день».</p> <p>2. Цикл бесед «С русским задором по русским просторам».</p>	<p>декабрь</p> <p>февраль</p>	Учебный класс
4	Трудовое и профориентационное воспитание.	<p>1. Участие в субботниках по уборке учебного помещения и территории.</p> <p>2. Экскурсии.</p>	В течение года	Учебный класс
5	Здоровьесберегающее воспитание	<p>1. Цикл бесед «В здоровом теле здоровый дух»</p> <p>2. Инструкция по технике</p>	В течение года	Учебный класс

**Календарный учебный график
1 год обучения**

№ п/п	Дата	Время проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1			<u>Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности.</u>				МБОУ Первомайская СОШ	
			1.1 Техника безопасности на занятиях.	2		теория		беседа
2			<u>Изготовление подарков к праздникам.</u>				МБОУ Первомайская СОШ	
			2.1 «Мамино счастье»	4		комбинированная		Беседа, практикум
			2.2. «Елочные игрушки»	4		комбинированная		Иллюстрации, практикум
			2.3 «Рождественская свеча»	4		комбинированная		Игра, практикум
			2.4 «Любовное сердечко»	4		комбинированная		Игра, практикум
			2.5 «Народная масленица»	4		комбинированная		Беседа, практикум
			2.6 «Наши защитники»	4		комбинированная		Иллюстрирование, практикум

			2.7 «Подарочный букет»	4		комбинированная		Беседа, иллюстрации, практикум
			2.8 «Праздник Светлой Пасхи»	4		комбинированная		Беседа, практикум
			2.9 «Голуби Победы»	4		комбинированная		Иллюстрации, практикум
3			<u>Технология изготовления декоративных украшений</u>				МБОУ Первомайская СОШ	
			3.1 «Подкова на счастье»	4		комбинированная		Творческое задание, практикум
			3.2 «Ангелочек»	4		комбинированная		Иллюстрация, практикум
			3.3 «Рукавичка»	4		комбинированная		Игра, практикум
4			<u>Цветочные композиции вязание крючком</u>				МБОУ Первомайская СОШ	
			4.1 «Подсолнушки»	4		комбинированная		Иллюстрирование, практикум
			4.2 «Букет нарциссов»	4		комбинированная		Наглядное пособие, практикум
			4.3 «Весенний венок»	4		комбинированная		Практикум, беседа
			4.4 «Ветка сакуры»	4		комбинированная		Практикум, выставка работ
5			<u>Изготовление объемных изделий</u> Из бумаги.				МБОУ Первомайская СОШ	
			5.1 «Колобок»	4		Комбинированная		Иллюстрации, практикум
			5.2 «Лисичка -	4				Творческое

			сестричка»			Комбинированная		задание
			5.3 «Любимая игрушка»	4		Комбинированная		Иллюстрации, практикум
			5.4 «Хлеб, бублик, крендель»	4		Комбинированная		Наглядное пособие, практикум
6			<u>Панно из остатков пряжи.</u>				МБОУ Первомайская СОШ	
			6.1 Работы со сказочными героями: «Фиксики», «Куручка Ряба», «Аленький цветочек», «Сказочные герои»	4		Комбинированная		Творческое задание, практикум, иллюстрации.
			6.2 Работы в зимней тематике: «Зимние забавы», «Нарядная елочка», «Зимние пейзажи»	4		Комбинированная		Беседа, практикум иллюстрации.
			6.3 Животные и насекомые: «Божья коровка», «Бабочка», «Братья наши меньшие», «Аквариум», «Дикие звери»	4		Комбинированная		Беседа, практикум Викторина,
			6.4 Объемные картины: «Пора урожая», «Грозовые тучи», «Ракета в космос»	4		Комбинированная		Беседа, практикум
7			<u>Подведение итогов.</u>				МБОУ Первомайская СОШ	
			7.1 Проведение теста на наличие способностей, умений, навыков после	2		Теория		диагностика по проверочной карте

			обучения.				
			7.2 Оформление выставки.	2		Выставочная работа	итоговая выставка, творческий отчет

144 час

Приложение 2

Календарный учебный график 2 года обучения

№	Тема	Дата	Время	Вид занятия	Материал	Место проведения	Примечание
1	Техника безопасности на занятиях	04.09.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	теория		МБОУ Первомайская СОШ	1 сентября «День знаний»
2	Беседа «Правила поведения в местах массового скопления людей, в транспорте.	06.09.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Теория		МБОУ Первомайская СОШ	
3	Техника безопасности в период проведения новогодних елок. Пожарная безопасность.	07.09.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Теория		МБОУ Первомайская СОШ	
4	Изготовление подарков ко дню пожилого человека	11.09.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Картон, белая бумага А4, ножницы, зеленая или желтая бумага, гуашь красная, клей	МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
5	Открытка для бабушки.	13.09.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
6	Открытка для бабушки	14.09.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
7	Подарок маме «Мамино счастье»	18.09.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Картон, гуашь голубого цвета, паралон, А4 желтый цв. , гофрированный картон, клей, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
8	Подарок маме «Мамино счастье»	20.09.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
9	Подарок маме «Мамино счастье»	21.09.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
10	Елочные игрушки. Фонарик.	25.09.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Желтая, оранжевая, коричневая бумага, ножницы, фломастеры	МБОУ Первомайская СОШ	
11	Елочные игрушки. Цепочка	27.09.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цветная бумага, ножницы, клей.	МБОУ Первомайская СОШ	
12	Елочные игрушки. Цепочка	28.09.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
13	Елочная игрушка. Шарик	02.10.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Шаблон банки, картон, пластилин, клеенка, стека, трпочка	МБОУ Первомайская СОШ	Пальчиковый театр из фетра мастер-класс
14	Елочная игрушка . шарик	04.10.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	

15	Коллаж «Вкусный компотик» Аппликация, лепка	05.10.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Картон, цв.пластилин, клей пва,	МБОУ Первомайская СОШ	5 октября День учителя
16	«ЕЖИК» лепка	09.10.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Картон, пластилин.	МБОУ Первомайская СОШ	
17	«Сова» Аппликация из природного материала	11.10.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Листья, альбомный лист, клей карандаш	МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
18	«Сова» Аппликация из природного материала	12.10.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
19	«Теплая одежда» Вязание для куклы	16.10.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Крючок, пряжа	МБОУ Первомайская СОШ	Проект театральная деятельность
20	«Теплая одежда» Вязание для куклы	18.10.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
21	Мозаика из салфеток Свободная тема	19.10.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Готовые шаблоны, шарики из салфеток, клей карандаш	МБОУ Первомайская СОШ	
22	«Львенок» Композиция	23.10.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Картон, ветки, шаблоны белок, гречка, листья, рис, пшено	МБОУ Первомайская СОШ	
23	«Львенок» Композиция	25.10.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Клей пва	МБОУ Первомайская СОШ	
24	«Львенок» Композиция	26.10.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
25	«Рыбка» Аппликация, рисование	30.10.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Цв А4, альбомный лист, черный фломастер, ножницы, цв бумага, гуашь, кисточка, вода	МБОУ Первомайская СОШ	«Северные сказки» постановка
26	«Рыбка» Аппликация, рисование	01.11.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
27	«Кошечка» аппликация	02.11.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Картон белый, шаблон, ножницы, цв полоски, клей	МБОУ Первомайская СОШ	
28	«Зима в лесу» рисование	08.11.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	альбомный лист, ножницы, гуашь, баночка с водой, кисточка, тряпочка	МБОУ Первомайская СОШ	
29	«Зайчик» рисование	09.11.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	альбомный лист, ножницы, гуашь, баночка с водой, кисточка, тряпочка	МБОУ Первомайская СОШ	
30	Раскраска Свободная тема рисование	13.11.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Готовые раскраски, акварель, кисточка, вода	МБОУ Первомайская СОШ	День народного единства
31	«Покормите птиц зимой» Объемная аппликация	15.11.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Картон, цв бумага, ножницы, ветки, гуашь, кисточка	МБОУ Первомайская СОШ	День охотника
32	«Покормите птиц зимой» Объемная аппликация	16.11.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
33	«Олень» конструирование	20.11.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Шаблоны, клей, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
34	«Соболь» конструирование	22.11.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	практика		МБОУ Первомайская СОШ	
35	«Собака» конструирование	23.11.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
36	«Сани» конструирование	27.11.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
37	Зимние деревья из бисера	29.11.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Проволка, бисер, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	

38	Зимние деревья из бисера	30.11.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
39	«Рукавички»	04.12.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Схемы, бисер, проволока, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
40	«Елочные игрушки» - работа с бисером	06.12.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Схемы, бисер	МБОУ Первомайская СОШ	
41	«Ёлочка» из бисера	07.12.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Бисер, проволока, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
42	Мозаика «Белый медведь»	11.12.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Белые салфетки (комочки), клей, готовые шаблоны	МБОУ Первомайская СОШ	«Новогодний калейдоскоп»
43	Игрушки из бумаги	13.12.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв А4, клей, ножницы, черный маркер, заготовки глаз, нос, уши, лапы	МБОУ Первомайская СОШ	
44	Игрушки из бумаги	14.12.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
45	«Зимний лес» открытка	18.12.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Синий цвет картон, белое кружево, тесьма, клей пва, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
46	«Символ года» Рисование, аппликация	20.12.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Салфетки, клей пва, картон, шаблон, гуашь, кисточка, вода	МБОУ Первомайская СОШ	
47	«Символ года» Рисование, аппликация	21.12.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
48	«Символ года» Рисование, аппликация	25.12.23	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
49	Снегурочка из бисера	27.12.23	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Схема. Бисер, проволока, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
50	Дед Мороз из бисера	28.12.23	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Схема. Бисер, проволока, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
51	Елочка	08.01.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Зеленые салфетки, стразы, клей пва, кисточка	МБОУ Первомайская СОШ	
52	Елочные шарики рисование	10.01.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Альбомный лист, акварель, кисточка, шаблоны	МБОУ Первомайская СОШ	
53	Елочные шарики рисование	11.01.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Альбомный лист, акварель, кисточка, шаблоны	МБОУ Первомайская СОШ	Новый год Сана дьыл
54	«Рождественские поделки» Аппликация	15.01.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Природный или бросовый материал, клей пва, карандаш клей, картон	МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
55	«Зимний букет» Аппликация из пластилина	17.01.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Рисунок, пластилин, рамка.	МБОУ Первомайская СОШ	
56	«Снежинки» Из бисера	18.01.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Бисер, ножницы и проволока	МБОУ Первомайская СОШ	
57	«Зимние деревья» Аппликация объемная	22.01.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
58	Рисование мятой бумагой «Зима»	24.01.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Альбомный лист, акварель, кисточка, вода, зубная щетка	МБОУ Первомайская СОШ	
59	«Белая Сова»	25.01.24	8.00 – 8.30	Практика	Картон, Салфетки , клей,	МБОУ	

	аппликация		12.40 – 13.10		цв бумага, перья белые, гуашь белая	Первомайская СОШ	
60	Зимние рисунки ватными палочками	29.01.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Ватные палочки, гуашь, цв картон, вода	МБОУ Первомайская СОШ	
61	«Покормите птиц зимой» Объемная аппликация	31.01.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Фетр цв, клей пва, готовые детали, картон, кисточка, вода, тряпочка	МБОУ Первомайская СОШ	
62	«Покормите птиц зимой» Объемная аппликация	01.02.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
63	«Рисуем раскраски» «Свободная тема»	05.02.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Карандаши, фломастеры, акварель, гуашь	МБОУ Первомайская СОШ	
64	«Самолет» Торцевание, аппликация	07.02.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв салфетки, крепированная бумага, клей карандаш или пва, кисточки, цв картон(голубой, синий)	МБОУ Первомайская СОШ	
65	«Самолет» Торцевание, аппликация	08.02.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
66	«Кораблик» Оригами, аппликация	12.02.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	А4, картон синий, шаблоны, клей карандаш, цв бумага	МБОУ Первомайская СОШ	
67	«Вертолет» аппликация	14.02.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
68	«Танк» аппликация	15.02.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Салфетки или крепированная бумага, гуашь, картон, кисточка, клей карандаш или пва, вода	МБОУ Первомайская СОШ	
69	«Танк» аппликация	19.02.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
70	«Открытка для папы» Свободная тема	21.02.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв картон, бумага, клей карандаш, шаблоны	МБОУ Первомайская СОШ	
71	«Открытка для папы» Свободная тема	22.02.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	День защитника Отечества,
72	«Бравые солдаты» аппликация	26.02.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
73	Рамка для фотографии ручной труд	28.02.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Рамка из картона, пряжа красный, белый, голубой или синий, клей пва	МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
74	«Аквариум» аппликация	29.02.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны рыбок.	МБОУ Первомайская СОШ	
75	«Лошадка»	04.03.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны	МБОУ Первомайская СОШ	
76	Открытка для мамы	06.03.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	Выставка детского творчества «8 марта»
77	Рисунок на тарелочке	07.03.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Тарелочка картонная, гуашь, цв бумага, клей. ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
78	«Эвенкийские орнаменты» Рисование, аппликация	11.03.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Альбомный лист, цв. Акварель или гуашь, заготовки – полоски для рисунка, клей карандаш	МБОУ Первомайская СОШ	
79	«Кумалан» аппликация	13.03.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Геометрические фигуры из цв бумаги (овал, квадрат, прямоугольник, круг), клей карандаш	МБОУ Первомайская СОШ	
80	«Северные картинки»	14.03.24	8.00 – 8.30	Практика	Раскраска, гуашь,	МБОУ	

	раскраска		12.40 – 13.10		карандаши, фломастеры, кисточка, вода.	Первомайская СОШ	
81	Цветик семицветик» Лепка мозаика	18.03.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Пластилин, картон, тряпка, клеенка	МБОУ Первомайская СОШ	
82	«Веселые лыжники» макет	20.03.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Картон белый, Шаблоны, палочки, ножницы, фломастеры	МБОУ Первомайская СОШ	
83	«Веселые лыжники	21.03.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
84	«Шапочка, вязание крючком	25.03.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		Крючок, пряжа, схема	МБОУ Первомайская СОШ
85	Шапочка, вязание крючком «	27.03.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	МБОУ Первомайская СОШ		Дистанционные конкурсы различного уровня
86	Шапочка, вязание крючком	28.03.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	МБОУ Первомайская СОШ		
87	«Подснежники»	01.04.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	1 апреля день смеха
88	«Космодром» Рисование, аппликация, лепка	03.04.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы, рулоны, стразы, бисер, пластилин.	МБОУ Первомайская СОШ	
89	«Космодром»	04.04.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
90	«Космодром»	08.04.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
91	«Весенняя капель» аппликация	10.04.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Картон, цветная бумага, ножницы, клей	МБОУ Первомайская СОШ	12 апреля День Космонавтики
92	«Медведи на льдине» рисование	11.04.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	День Земли Сир кунэ
93	«Теремок» аппликация	15.04.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	Выставка «Полет в Космос»
94	Скворечник аппликация	17.04.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	
95	Машины аппликация	18.04.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
96	«Весна» рисование	22.04.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Акварель, гуашь, кисточка, вода. Альбомный лист.	МБОУ Первомайская СОШ	
97	«Верба» аппликация	24.04.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Вата, веточка, клей карандаш, клей пва, тряпочка, гуашь, банка с водой	МБОУ Первомайская СОШ	
98	«Птицы прилетели» рисование	25.04.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Акварель, гуашь, кисточка, вода. Альбомный лист.	МБОУ Первомайская СОШ	
99	Свободная тема рисование	02.05.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	
100	«Пасхальное яйцо» бисероплетение	06.05.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Бисер, проволока, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	1 мая день трудящихся «Мир, Труд, Май»
101	«Звезда» аппликация	08.05.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	

102	Открытка «9 мая»	13.05.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	Выставка
103	Аппликация из кружочков» животные	15.05.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	Готовимся к параду Победы Выставка рисунков 9 мая День Победы
104	Корзинка с цветами	16.05.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика	Цв. бумага. Клей, тряпочка. Картон, готовые шаблоны, ножницы	МБОУ Первомайская СОШ	Дистанционные конкурсы различного уровня
105	Корзинка с цветами	20.05.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	15 мая Международный день семьи
106	Морские обитатели Объемная поделка	22.05.24	8.00 – 8.30 14.30 – 15.00	Практика	Гуашь, картон, пуговицы, ракушки, проволока, мастер-клей или клей пистолет	МБОУ Первомайская СОШ	
107	Морские обитатели	23.05.24	8.00 – 8.30 12.40 – 13.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	Мониторинг педсовет
108	Итоговое занятие. Тестирование по окончании года.	27.05.24	8.00-8.30 13.40.- 14.10	Практика		МБОУ Первомайская СОШ	

216 часов

Приложение 3

Уровень подготовки знаний школьников

Критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества (Т.С.Комарова)

Анализ продукта деятельности

1. Форма

- 3 балла – передана точно, части предмета расположены, верно, пропорции соблюдаются, чётко передано движение;
- 2 балла – есть незначительные искажения, движения передано неопределённо;
- 1 балл – искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.

2. Композиция

- 3 балла – расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;
- 2 балла на полосе листа; в соотношении по величине есть незначительные искажения;
- 1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

3. Цвет

- 3 балла – передан реальный цвет предмета, цветовая гамма разнообразна;
- 2 балла - есть отступления от реальной окраски, преобладание нескольких цветов и оттенков,
- 1 балл – цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.

4. Ассоциативное восприятие пятна

- 3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы;
- 2 балла – справляется при помощи взрослого;
- 1 балл – не видит образов в пятне и линиях.

Анализ процесса деятельности

1. Изобразительные навыки: 3 балла – легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами; 2 балла – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами; 1 балл – рисует однотипно, материал использует неосознанно.

2. Регуляция деятельности: 3 балла – адекватно реагирует на замечания взрослого и критично оценивает свою работу; 2 балла – эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности; 1 балл – безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует; заинтересован (равнодушен) продуктом собственной деятельности.

3. Уровень самостоятельности, творчества: 3 балла – выполняет задания самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения; 2 балла – требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения, стремление к наиболее полному раскрытию замысла; 1 балл – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

Шкала уровней: 0 – 8 – низкий уровень; 9 - 16 – средний уровень; 17 – 21 – высокий уровень.

Педагогический анализ

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности:

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов развития творчества.
2. Нахождение адекватных выразительных средств для создания художественного образа.
3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами.
4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.
6. Общая ручная умелость.

Ожидаемый результат

1. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.
2. Расширение и обогащение художественного опыта.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
4. Овладение простейшими операциями (резать, сминать, надрезать, плести и т.п.).
5. Формирование навыков трудовой деятельности

Диагностическая карта

0 – не соответствует возрасту; **1** – частично соответствует возрасту; **2** – соответствует возрасту полностью.

	№	Показатели художественно-творческого развития детей школьного возраста ОБЗ	Ур ов
--	---	---	----------

№ п/п	И. ребенка	Эстетическая компетентность		Творческая активность		Эмоциональность (возникновение «умных эмоций»)		Креативность		Произвольность и свобода поведения		Инициативность		Самостоятельность и ответственность		Способность к самооценке		Способность к развитию	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
		1.																	
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			

0-6 баллов – низкий уровень;
7-13 баллов – средний уровень;
14-16 баллов – высокий уровень.

Приложение 4

Физкультминутки.

1. «Большой — маленький».

Сначала буду маленьким,

К коленочкам прижмусь.

Потом я вырасту большим,

До лампы дотянусь.

(Дети выполняют движения по тексту стихотворения).

2. «Раз-два».

Мы становимся все выше,

Достаем руками крыши.

Раз-два — поднялись,

Раз-два — руки вниз.

(Дети выполняют движения по тексту стихотворения).

3. «Клен».

Ветер тихо клен качает,

Влево, вправо наклоняет.

Раз — наклон

И два наклон.

За шумел листвою клен.

(Руки подняты вверх, движения по тексту.)

4. «Три медведя».

Три медведя шли домой. *(Дети шагают на месте вперевалочку).*

Папа был большой-большой. *(Поднять руки над головой, потянуть вверх).*

Мама с ним поменьше ростом. *(Руки на уровне груди).*

А сынок — малютка просто. *(Присесть).*

Очень маленький он был. *(Присев, качаться по-медвежьи).*

С погремушками ходил. *(Встать, руки перед грудью сжаты в кулаки).*

Дзинь-дзинь, дзинь-дзинь. *(Дети имитируют игру с погремушками).*

5. «Зайка».

Скок-поскок, скок-поскок,

Зайка прыгнул на пенек.

Зайцу холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть,

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-поскок.

А затем вприсядку,

Чтоб не мерзли лапки.

(Движения по тексту стихотворения).

6. «Один, два, три, четыре, пять».

О
Д
И
Н
,
Д
В
А
,
Т
Р
И
,
Ч
Е
Т
Ы
Р
е
,
П
Я
Т
Ь
—

Т
О
П
А
Е
М

Н
О
Г
А
М
И
,

Один, два, три, четыре, пять — хлопаем руками,
Один, два, три, четыре, пять — занимаемся опять.
А в лесу растёт черника

А в лесу растёт черника,
Земляника, голубика.
Чтобы ягоду сорвать,
Надо глубже приседать. *(Приседания.)*
Нагулялся я в лесу.
Корзинку с ягодой несу. *(Ходьба на месте.)*

7. «Аист».

(И. п. Спина прямая, руки на поясе. Дети плавно и медленно поднимают то правую, то левую ногу, согнутую в колене, и также плавно опускают.)

—Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу.

(Аист отвечает.)

—Топай правою ногою,

Топай левою ногою,

Снова — правою ногою,

Снова — левою ногою.

После — правою ногою,

После — левою ногою.

И тогда придешь домой.

(Движения по тексту стихотворения.)

8. «А над морем — мы с тобою!»

Над волнами чайки кружат,

Полетим за ними дружно.

Брызги пены, шум прибоя,

А над морем — мы с тобою!

(Дети машут руками, словно крыльями.)

Мы теперь плывём по морю

И резвимся на просторе.

Веселее загребай

И дельфинов догоняй.

(Дети делают плавательные движения руками.)

9. «Ракета»

А сейчас мы с вами, дети,

Улетаем на ракете.

На носки поднимись,

А потом руки вниз.

Раз, два, три, четыре –

Вот летит ракета ввысь!

(1—2 — стойка на носках, руки вверх, ладони образуют «купол ракеты»; 3—4 — основная стойка.)

10. «А часы идут, идут».

Тик-так, тик-так,

В доме кто умеет так?

Это маятник в часах,

Отбивает каждый такт *(Наклоны влево-вправо.)*

А в часах сидит кукушка,

У неё своя избушка. *(Дети садятся в глубокий присед.)*

Прокукует птичка время,

Снова спрячется за дверью. *(Приседания.)*

Стрелки движутся по кругу.

Не касаются друг друга. *(Вращение туловищем вправо.)*

Повернёмся мы с тобой

Против стрелки часовой. *(Вращение туловищем влево.)*

А часы идут, идут, *(Ходьба на месте.)*

Иногда вдруг отстают. *(Замедление темпа ходьбы.)*

А бывает, что спешат,

Словно убежать хотят! *(Бег на месте.)*

Если их не заведут,

То они совсем встают. (*Дети останавливаются.*)

11. «Бабочка».

Спал цветок и вдруг проснулся, (*Туловище вправо, влево.*)

Больше спать не захотел, (*Туловище вперед, назад.*)

Шевельнулся, потянулся, (*Руки вверх, потянуться.*)

Взвился вверх и полетел. (*Руки вверх, вправо, влево.*)

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется. (*Покружиться.*)

12. «Бегут, бегут со двора».

Бегут, бегут со двора (*Шагаем на месте.*)

Гулять, гулять в луга: (*Прыжки на месте.*)

Курка-гарабурка-каки-таки, (*Хлопаем в ладоши.*)

Утка-поплавутка-бряки-кряки, (*Топаем ногами.*)

Гусь-водомусь-гаги-ваги, (*Приседаем.*)

Индкж-хрипиндюк-шулты-булды, (*Хлопаем в ладоши.*)

Свинка-толстоспинка-чахи-ряхи, (*Топаем ногами.*)

Коза-дерибоза-мехе-беке, (*Приседаем.*)

Баран - крутороган-чики -брыки, (*Хлопаем в ладоши.*)

Корова-комола-тпруки-муки, (*Топаем ногами.*)

Конь-брыконь-иги-виги. (*Шагаем на месте.*)

Викторина «Природная мастерская »

по модулю «Работа с природным и бросовым материалами»

1.Правила безопасной работы с инструментами и природными материалами необходимо

соблюдать для того, чтобы:

А) Не получать травму; В) приобретать навыки; С) развивать глазомер.

2. Какую травму можно получить колющими и режущими инструментами:

А) Вывих; В) Порез; С) ушиб.

3. Когда лучше собирать цветы и листья:

А) Утром; В) Солнечным днем; С) Пасмурным днем.

4. Коллекция собранных и засушенных растений называется:

А) Флористика; В) Гербарий; С) Мозаика.

5. Яичная скорлупа, пух и перья это природный материал:

А) Растительного; В) Минерального; С) Животного происхождения.

6. Как засушить цветок для плоского гербария:

А) В речном песке; В) В вазе с водой; С) В старом журнале.

7. Карандашный набросок на бумаге это:

А) Рисунок; В) Эскиз; С) Чертеж.

8) Наклеивание листьев растений на основу называется:

А) Рисунок; В) Композиция; С) Аппликация.

9) Песок, камни, ракушки - это природные материалы:

А) Растительного; В) Минерального; С) Животного происхождения.

10) Составление отдельных элементов в целое называется:

А) Эскиз; В) Композиция; С) Аппликация.

11) Наклеивание деталей из природного материала по краю изображения называется....аппликацией:

А) Сплошной; В) Контурной; С) Сюжетной.

12) Что не относится к бросовому материалу:

А) Жестяные изделия; В) Пластик; С) Ветки деревьев.

13) Один из приемов консервации растений это:

А) Сортировка; В) Сушка; С) Аранжировка

14) Флористика – это...

А) Вид аппликации; В) Вид декоративного искусства; С) Вид консервации.

15) Динамическая композиция передает:

А) Чувство равновесия; В) Движение; С) Состояние покоя.

Ответы: 1)А; 2)В; 3) А; 4)В; 5)С; 6)С; 7)В; 8)С; 9)В; 10)В; 11)В; 12)С; 13)В; 14)В; 15)В.

Техника безопасности на занятиях кружка «Умелые ручки»

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению. Не просверливай ножницами отверстия.
4. Не работай неисправными инструментами.
5. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
6. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
7. Раскладывай инструменты в указанном учителем порядке.
8. Не разговаривай во время работы.
9. Выполняй работу внимательно.

Правила подготовки рабочего места перед началом работы

1. Положи на парту клеенку, рабочую доску.
2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе, коробку или пакет для изделий.
3. Надень рабочую одежду.
4. Тряпочку или салфетку для рук держи всегда в кармане рабочей одежды.

Правила уборки своего рабочего места

1. Положи изделие, выполненное на занятии, в коробку для изделий.
2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.
3. После работы с пластилином, солёным тестом почисти стекой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.

4. Протри инструменты и крышку парты тряпочкой.
5. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.
6. Сними рабочую одежду.
7. Все принадлежности убери.

Инструкция

по технике безопасности при работе с природным материалом

1. Не ломай растущие деревья и кустарники.
2. Не обрабатывай сырые, грязные корни и ветки.
3. Для резания веток используй нож с тупым концом.
4. Обрабатывай шишки, каштаны, жёлуди только на деревянной доске.
5. В сухих шишках, каштанах, жёлудях отверстия не делай шилом, а сверли.
6. Храни природный материал в сухом месте.
7. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
8. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
9. Деталь надо сначала примерить. А потом намазывать клеем.
10. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
11. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

Инструкция

по технике безопасности при работе с солёным тестом

1. Замешивай тесто по рецепту и только с разрешения или под наблюдением взрослых.
2. Лепку выполняй на подкладной доске, не клади тесто на стол.
3. Нельзя есть солёное тесто.

4. Храни солёное тесто в мешочке в холодильнике отдельно от тетрадей и книг.
5. По окончании работы хорошо вымой их с мылом.

Инструкция

по технике безопасности при работе в технике квиллинг

1. Приготовить все необходимые материалы и инструменты.
2. Хранить ножницы и инструмент для скручивания полосок бумаги в определённом месте.
3. Не держать ножницы острыми концами вверх, передавать кольцами вперёд.
4. Не оставлять ножницы на рабочем месте раскрытыми
5. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
6. Подавать ножницы кольцами вперед.
7. Не оставлять ножницы открытыми.
8. Не играть с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
9. Использовать ножницы по назначению.
10. Следить, чтобы клей не попадал на кожу рук, лица, особенно в глаза.
11. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их большим количеством воды.
12. После работы клей хорошо закрыть и обязательно вымыть руки.
13. Полоски бумаги не разбрасывай и складывай обратно в коробочку.
14. После работы прибери своё место и протри парту.

Контроль результатов

1. Конструкторские критерии:

- а) прочность, надёжность;
- б) тяжесть, распределение массы;
- в) удобство использования;
- г) соответствие конструкции назначению изделия.

2. Технологические критерии:

- а) количество используемых деталей;
- б) оригинальность применения и сочетания материалов, их долговечность, расход материалов;
- в) стандартность технологии, необходимое оборудование;
- г) сложность и объём выполняемых работ.

3. Экологические критерии:

- а) загрязнение окружающей среды при производстве;
- б) возможность использования отходов производства.

4. Эстетические критерии:

- а) оригинальность формы;
- б) композиционная завершенность;
- в) использование традиций национальной художественной культуры;
- г) цветовое решение;
- д) стиль.

5. Экономические критерии:

- а) потребность в данном изделии;
- б) себестоимость проекта.

Оценка

- 3 балла - выполнены все критерии оценки объекта труда:
конструкторские, технологические, экологические,
эстетические, экономические.
- 2 балла - при выполнении объекта труда учтены 3-4 условия.
- 1 балл - при выполнении объекта труда учтены 1-2 условия.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109021964

Владелец Чердиченко Татьяна Николаевна

Действителен с 10.04.2023 по 09.04.2024