

Муниципальное учреждение Управление образования Миллеровского района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования Мальчевский Дом детства и юношества

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета МБУ ДО МДДиЮ
Протокол от «23» августа 2023г
№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО МДДиЮ
Чередниченко Т.Н.
Приказ от «23» августа 2023 г.
№ 30

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Текстильная кукла»**

Возраст детей: 10-15 лет
Срок реализации программы: 3 года
(576 ч.)
Разработчик: Пономарева Татьяна
Ивановна, педагог дополнительного
образования

ст. Мальчевская
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	10
Учебный план	10
Календарный учебный график	34
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	35
Условия реализации программы	35
Формы контроля и аттестации	35
Планируемые результаты	36
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	38
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ	41
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	42
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ	45
Приложение 1	45
Приложение 2	46
Приложение 3	66

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Текстильная кукла» художественной направленности, предназначена для ознакомления и обучения детей технике изготовления народной и современной текстильной куклы своими руками.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Кукла, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Дополнительная образовательная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.201273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом и локальными актами учреждения;
- Уставом МБУ ДО МДДиЮ.

Актуальность программы

Изделия ручной работы имеют огромную ценность и популярность. Сейчас принято украшать дома куклами, игрушками, предметами, сделанными своими руками. Актуальность программы заключается в том, что она приобщает детей и родителей к сохранению и возрождению популярности рукоделия, внесению индивидуальных личностных особенностей в традиционные виды декоративно-прикладного искусства.

Новизна программы «Текстильная кукла» заключается в том, что она соответствует потребностям детей и их родителей, так как ориентирована на разный уровень подготовленности обучающихся. Через приобщение детей к рукоделию оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. Кукла, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Педагогическая целесообразность.

В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и обучающихся: в совместном общении выстраивается система жизненных отношений и ценностей в единстве с деятельностью. Занятия рукоделием способствуют развитию мелкой моторики, развитию пространственного мышления, эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

Отличительной особенностью программы от существующих программ той же направленности можно

Адресат программы. Программа предназначена для детей от 10 до 15 лет.

В группы *первого года обучения* принимаются обучающиеся 10-15 лет.

Группа может состоять из детей одного возраста или быть разновозрастной.

На второй год обучения принимаются обычно дети, освоившие программу первого года обучения.

На третий год обучения принимаются дети, освоившие программу второго года обучения.

Так как программа основана на принципе цикличности, то интенсивно осваивая программу предыдущего года, дети быстро адаптируются к более серьезным требованиям, соответствующим задачам второго года обучения.

Опыт реализации программы позволяет утверждать, что разновозрастные группы имеют свои преимущества перед одновозрастными: младшие

наблюдают и учатся у старших, а старшие помогают младшим, опекают их и тем самым тоже учатся.

Для успешной реализации программы необходимо учитывать возрастные особенности детей.

Возраст 10-15 лет называют подростковым. Это наиболее сложный, критический период.

Главная особенность подросткового периода – резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период молодой человек входит в противоречивую, часто плохо понимаемую жизнь взрослых, он как бы стоит на ее пороге, и именно от того, какие на данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависят его дальнейшие шаги.

Наполняемость в группах составляет: первый год обучения —15 человек; второй и третий год обучения —10 человек.

Режим занятий: Занятия в группах 1-го года обучения проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 2 академических часа с 10-минутным перерывом между каждым часом. Занятия в группах 2-го, 3-го года обучения проводятся 3 раза в неделю, продолжительность занятий 2 академических часа с 10-минутным перерывом между каждым часом. Режим занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.5.3172-14 (от 04.07.2014 №41):

- в кабинете обеспечивается освещенность люминесцентными лампами 300500 лк;
- температура воздуха в учебном кабинете 20-22С;
- помещение для занятий ежедневно проветриваются во время перерывов между занятиями и в конце дня; проводится влажная уборка;
- учебные столы и стулья соответствуют росту и возрасту детей.

Уровень освоения: ознакомительный (стартовый), базовый.

Стартовый уровень предполагает обеспечение обучающихся общедоступными и универсальными формами организации учебного материала, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение начальных знаний в области декоративно-прикладного творчества, элементарных умений и навыков шитья.

Базовый уровень предполагает более глубокое изучение теоретического материала, усложнение предлагаемых заданий, расширение спектра умений и

навыков работы с тканью, освоение основных техник изготовления изделий, создание условий для дальнейшего творческого самоопределения.

Программа рассчитана на 3 года обучения: 1 год -144 часа, занятия 2 раза в неделю; второй и третий год обучения рассчитан на 216 часов, занятия 3 раза в неделю.

Формы организации образовательного процесса.

Традиционная, обучение – очное (возможно дистанционное). При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции по темам на образовательной платформе Сферум. Offline – обучающиеся выполняют полученные посредством WhatsApp задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течение всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи обучающегося.

При реализации программы используются следующие формы проведения занятия: групповая (работа с группой детей); индивидуальная (консультации каждого обучающегося), а также: лекции, беседы, викторины, конкурсы, тестирование, тематические и практические занятия, самостоятельная работа, просветительская и информационная, трудовая деятельность, экскурсии, выставки, игры, соревнования. Эффективность занятий в значительной степени определяется применением разнообразных методов обучения: объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый, или эвристический, метод.

Организация образовательного процесса опирается на следующие принципы:

- добровольность – участие детей в программе на добровольных началах;
- адресность - данная программа рассчитана на определённую категорию людей;
- доступность – подача материала с учётом возможностей и особенностей восприятия целевой группы;
- позитивность – положительный эмоциональный настрой на себя, окружающих, действительность;
- последовательность – подача материала осуществляется поэтапно;
- дозированность – информация не превышает запрос целевой группы;
- непрерывность и систематичность;

Реализация воспитательной работы в рамках программы направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к культуре других стран и народов.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, обучающиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях объединения, учреждения, города : беседах, мастер-классах, выставках, конкурсах, соревнованиях.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личностных достижений.

Список воспитательных мероприятий объединения «Текстильная кукла» (см. Приложение 1)

В течение всего года ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины. В работе с обучающимися применяется широкий круг средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел (мероприятий) в объединении.

Цель: Формирование навыков шитья через изготовление текстильных игрушек.

Задачи 1 года обучения:

Образовательные:

- познакомить детей с историей народной и современной текстильной куклы;
- научить основам кройки и шитья текстильной куклы;
- познакомить с основами цветоведения.

Развивающие:

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать художественный вкус и творческие способности обучающихся;
- формировать коммуникативные навыки, культуру общения, толерантность, умение
- формулировать свою точку зрения;

- развивать усидчивость, аккуратность при выполнении работы;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать творческое мышление, фантазию;
- формировать способности к анализу и синтезу знаний, умению видеть конечный результат.

Воспитательные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, доброжелательную атмосферу взаимоотношений;
- сформировать у подрастающего поколения бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям России.

Задачи 2 года обучения:

Образовательные:

- познакомить детей с инновационными техниками декоративно - прикладного творчества;
- научить основным приемам кройки и шитья текстильных игрушек;
- сформировать практические навыки (*выполнение ручных швов*);
- сформировать навыки работы с тканью (*хлопчатобумажная*);

Развивающие:

- способствовать формированию интереса к декоративно - прикладному творчеству;
- развивать: внимание, память, воображение;
- формировать развитие мотивации обучающихся к поиску нестандартных решений поставленной задачи;
- способствовать развитию умения анализировать результат своей работы.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию чувства коллективизма, товарищества и взаимопомощи;
- создавать комфортную обстановку на занятиях, доброжелательную атмосферу взаимоотношений;
- сформировать у подрастающего поколения бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям России.

Задачи 3 года обучения:

Образовательные:

- научить обучающихся различать виды кукол, материалы и различные инструменты, изготавливать изделия в разных техниках;
- сформировать навыки работы с тканью (*смешанные волокна*);
- сформировать практические навыки (*выполнение машинных швов*);

Развивающие:

- способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии обучающихся;

- способствовать развитию навыков сотрудничества в коллективе, малой группе (в паре), участия в беседе, обсуждении;
- способствовать развитию социально-трудовой компетенции.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию трудолюбия, самостоятельности, умения доводить начатое дело до конца;
- формировать умения построения выкроек одежды для кукол, следовать устным инструкциям изготовления изделия.
- сформировать у подрастающего поколения бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям России.

II. Учебный план. Календарный учебный график.
2.1 Учебный план 1 года обучения

№	Раздел / Тема занятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		теория	практика	всего	
1	<u>Вводное занятие.</u>	1	1	2	Собеседование,
	1.1 Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Рабочее место.	1	1	2	
2	<u>История возникновения народных кукол в России. Куклы-обереги.</u>	2	4	6	Презентация Беседа, практикум Собеседование, игра
	2.1 Виды традиционных кукол (вепсская кукла, кукла-берегиня, неразлучницы)	1	1	2	
	2.2 Техника изготовления кукол-берегинь.	1	1	2	
	2.3. Техника изготовления кукол-неразлучниц.		2	2	
3	<u>Виды ручных работ.</u>	1	7	8	Беседа, практикум Практикум Беседа, практикум Практикум
	3.1 Виды ручных стежков и строчек. Прямые, косые, петлеобразные, петельные, крестообразные.	1	1	2	
	3.2 Изготовление образцов ручных работ.		2	2	
	3.3. Изготовление салфетки декоративными стежками.		2	2	
	3.4. Изготовление аппликации на ткани.		2	2	

4	<p><u>Виды кукол из носков. Куклы-пупсы.</u></p> <p>4.1 Разнообразие кукол из трикотажных носков. Виды наполнителя. Последовательность изготовления кукол.</p> <p>4.2 Изготовление кукол пупсов из носка.</p> <p>4.3 Оформление кукол пупсов из носка.</p> <p>4.4. Пошив одежды для кукол пупсов.</p> <p>4.5. Коллекция кукол пупсов.</p>	3	15	18	
	4.1	1	1	2	Беседа, практикум
	4.2	1	5	6	Практикум
	4.3	1	5	6	Практикум
	4.4		2	2	Практикум
	4.5		2	2	Практикум
5	<p><u>Игрушки-подушки.</u></p> <p>5.1 Виды игрушек-подушек. Разработка эскизов.</p> <p>5.2 Изготовление подушки «Кот». Раскрой подушки. Сметывание деталей.</p> <p>5.3 Изготовление подушки «Кот»</p> <p>5.4. Изготовление подушки с элементами аппликации, вышивки, различной фурнитуры.</p> <p>5.5. Изготовление подушки «Сова»</p> <p>5.6 Изготовление подушки с элементами декора.</p>	3	17	20	
	5.1	1	1	2	Собеседование, игра
	5.2		2	2	Наблюдение, практикум
	5.3	1	3	4	Тематический контроль
	5.4		2	2	Практикум
	5.5		4	4	Практикум
	5.6	1	5	6	Практикум
6	<p><u>Текстильная кукла.</u></p> <p>6.1 Разнообразие текстильных кукол. Создание эскизов.</p> <p>6.2 Создание кукол из 2 деталей. Раскрой.</p>	3	83	86	
	6.1	1	1	2	Тематический контроль
	6.2	1	2	2	Практикум

Сметывание.				
6.3 Соединение деталей стачным швом.		4	4	Практикум
6.4 Набивка туловища куклы, набивка лица.		2	2	Практикум
6.5. Создание одежды для куклы. Раскрой блузы и юбки. Пошив одежды.		2	2	Практикум
6.6. Пошив одежды для куклы. Окончательная отделка.		2	2	Практикум
6.7.Изготовление куклы из нескольких деталей. Раскрой, соединение деталей стачным швом.		2	2	Практикум
6.8.Соединение деталей стачным швом.		2	2	Практикум
6.9. Набивка деталей наполнителем.		2	2	Практикум
6.10.Соединение деталей куклы, пришивание ручек.		2	2	Практикум
6.11.Оформление лица, прически.		2	2	Практикум
6.12.Создание одежды для куклы. Пошив платья.		2	2	Практикум
6.13.Создание одежды для куклы. Пошив платья. Окончательная отделка куклы.		2	2	Практикум
6.14.Изготовление куклы «Маша».Раскрой, соединение деталей стачным швом.		2	2	Практикум
6.15Соединение деталей стачным швом.		2	2	Практикум
6.16.Соединение деталей стачным швом.		2	2	Практикум
6.17.Набивка деталей наполнителем.		2	2	Практикум
6.18.Соединение деталей				

	куклы.		2	2	Практикум
	6.19.Оформление лица. Прически.		2	2	Практикум
	6.20.Создание образа куклы. Пошив одежды.		2	2	Практикум
	6.21.Пошив одежды.		2	2	Практикум
	6.22.Пошив обуви.		2	2	Практикум
	6.23.Пошив аксессуаров.		2	2	Практикум
	6.24.Окончательная отделка и оформление куклы.		2	2	Практикум
	6.25.Разработка эскиза куклы для творческого проекта. Подбор материала и фурнитуры. Раскрой куклы.		2	2	Практикум
	6.26. Изготовление куклы.		14	14	Практикум
	6.27. Разработка эскизов платья,. блузок, юбок, брюк, курток для гардероба куклы.		1	2	Практикум
	6.28.Пошив платья для куклы.		4	4	Практикум
	6.29. Пошив блузок для куклы.	1	2	2	Практикум
	6.30. Пошив юбок для куклы.		2	2	Практикум
	6.31.Пошив курточки.		2	2	Практикум
	6.32.Пошив брюк. Окончательное оформление и отделка куклы.		2	2	Практикум
	6.33.Окончательная оформление отделка куклы		2	2	Практикум
	6.34.Окончательная отделка куклы.		4	4	Изготовление конечного продукта

7	<u>Оценка и контроль результатов.</u> 7.1.Оценивание презентаций обучающихся « Мои творческие работы»		2 2	2 2	Презентация
8	<u>Итоговое занятие. Проведение выставки.</u> 8.1.Результаты работ обучающихся за первый год обучения. Оформление выставки из творческих работ		2 2	2 2	Выставка творческих работ
		13	131	144	

Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория: знакомство с группой детей. Беседа о плане работы на учебный год, знакомство с образовательной программой в целом. Правила техники безопасности с инструментами и приспособлениями, правила поведения в учебной мастерской.

Практика: Собеседование

2. История возникновения народных кукол в России. Куклы-обереги (6 ч.)

Теория: виды традиционных кукол (Вепская кукла, кукла-берегиня, ангелочек, куклы – неразлучницы) и поверия , связанные с ними.

Практика: изготовление кукол – оберегов. Подбор тканей и материала . разновидности наполнителя для кукол. Раскрой и изготовление куклы-оберега и одежды для нее.

3. Виды ручных работ (8 ч.)

Теория: Инструменты и приспособления для ручных работ. Виды ручных работ. Виды декоративных строчек.

Практика: Изготовление образцов ручных работ. Оформление альбома « Ручные работы». Изготовление салфетки декоративными строчками. Изготовление аппликации.

4. Виды кукол из носков. Куклы- пупсы (18 ч.)

Теория: Разнообразие кукол из трикотажных носков. Последовательность изготовления кукол. Приемы оформления с применением ручных стежков. Виды наполнителя.

Практика: Изготовление кукол-пупсов из нейлоновых носков. Последовательность изготовления. Оформление кукол, подбор ниток. Фурнитуры. Изготовление одежды для кукол.

5. Виды игрушек-подушек (20 ч.)

Теория: Разнообразие подушек, применение, подбор ткани и фурнитуры, изготовление эскизов. Творческий проект.

Практика: Изготовление подушки Кота.

Подбор материала и фурнитуры.

Изготовление выкройки.

Раскрой . подготовка к пошиву.

Наполнение. Оформление игрушки.

Изготовление подушки по индивидуальному выбору с применением усложняющих элементов (аппликация,вышивка, различная фурнитура).

Оформление творческого проекта.

6. Текстильная кукла. (86 ч).

Теория:Разнообразие текстильных кукол. Создание эскизов. Изготовление выкроек. Методы изготовления кукол.

Практика:

Изготовление простейшей текстильной куклы.

Выбор куклы.

Подбор материала и фурнитуры.

Раскрой деталей.

Изготовление деталей.

Соединение деталей.

Оформление лица.

Оформление прически.

Изготовление одежды.

Изготовление обуви.

Творческий проект « Разработка текстильной куклы»

Подведение итогов по теме. Закрепление пройденного материала.

7. Оценка и контроль результатов. (2ч.)

Практика: Оценивание презентаций обучающихся « Мои творческие работы»

8. Итоговое занятие. Проведение выставки. (2ч.)

Практика: Результаты работ обучающихся за первый год обучения. Оформление выставки из творческих работ.

Учебный план 2 года обучения

№	Раздел / Темазанятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. 1.1.Техника безопасности. Правила поведения.	2		2	Собеседование, анкетирование
2	<u>Виды машинных работ.</u>	2	10	12	
	2.1 Техника безопасности при работе на швейной машине. Основные рабочие органы швейной машины.	1	1	2	Беседа, тематический контроль
	2.2.Освоение приемов работы на швейной машине.	1	3	4	Практикум
	2.3.Виды машинных швов: соединительные,краевые. Отделочные.		4	4	Практикум
	2.4.Изготовление игрушки из 2 деталей. Раскрой, отстрачивание деталей. Окончательная отделка игрушки.		2	2	Тематический контроль
	<u>Виды интерьерных кукол</u>	12	186	198	
	3.1.Куклы Тильды, Большеножки, Тыквоголовки. Вальфдорские куклы. Авторские куклы .История возникновения, показ презентации.	1	1	2	Практическая работа

3.2.Особенности изготовления Большеножек. Подбор ткани. Раскрой куклы, соединение деталей.	1	1	2	Практикум	
3.3.Соединение деталей куклы. Набивка деталей синтепоном		2	2	Тематический контроль	
3.4.Изготовление ручек, ножек. Изготовление подошвы ножек.		4	4	Практикум	
3.5.Соединение деталей куклы.	1	1	2	Практикум	
3.6.Оформление лица. Прическа куклы.		2	2	Практикум	
3.7.Создание образа куклы. Зарисовка моделей одежды.		2	2	Практикум	
3.8.Изготовление одежды для куклы.	2	8	10	Практикум	
3.9.Изготовление обуви для куклы.	1	5	6	Практическая работа	
3.10.Окончательная отделка куклы.		2	2	Тематический контроль	
3.11.Создание куклы Большеножки по своему выбору. Раскрой куклы.		2	2	Практическая работа	
3.12.Изготовление куклы. Стачивание деталей куклы.		2	2	Практикум	
3.13.Изготовление куклы. Набивка деталей куклы.		4	4	Практическая работа	

3.14.Изготовление куклы. Соединение деталей.		4	4	Практическая работа
3.15. Создание образа куклы Раскрой одежды.		2	2	Практикум
3.16.Пошив одежды для куклы.		6	6	Тематический контроль
3.17.Пошив обуви для куклы.		4	4	Практическая работа
3.18.Изготовление прически для куклы.		2	2	Практическая работа
3.19.Окончательная отделка куклы. Изготовление аксессуаров.		2	2	Практическая работа
3.20.Изготовление куклы Тыквоголовки. Раскрой, стачивание деталей.		2	2	Тематический контроль
3.21.Изготовление куклы Тыквоголовки. Набивка деталей куклы.		2	2	Практическая работа
3.22.Изготовление куклы Тыквоголовки. Соединение деталей.		4	4	Практическая работа
3.23.Изготовление куклы Тыквоголовки. Прорисовка лица.		2	2	Практическая работа
3.24.Изготовление куклы Тыквоголовки. Создание прически для куклы.		4	4	Практическая работа
3.25.Изготовление куклы Тыквоголовки. Изготовление одежды.		4	4	Практическая работа

3.26.Изготовление куклы Тыквоголовки. Окончательная отделка куклы. Подведение итогов по теме « Куклы Большеножки»		2	2	Практическая работа
3.27.История возникновения кукол Тильд. Разнообразие , особенности изготовления кукол и зверюшек.		2	2	Практическая работа
3.28.Изготовление куклы Тильда. Подготовка ткани, обмеловка. Раскрой.		2	2	Практическая работа
3.29.Изготовление куклы Тильда. Стачивание деталей.		2	2	Практическая работа
3.30.Изготовление куклы Тильда. Набивка деталей.		2	2	Практическая работа
3.31.Изготовление куклы Тильда. Соединение деталей.		2	2	Практическая работа
3.32.Изготовление куклы Тильда. Создание образа куклы. Пошив одежды.		4	4	Тематический контроль
3.33.Изготовление куклы Тильда. Изготовление прически и лица куклы. Окончательная отделка куклы.		2	2	Практическая работа
3.34.Изготовление куклы Тильда-купальщица. Подготовка ткани, раскрой куклы, стачивание деталей.		2	2	Тематический контроль
3.35.Изготовление куклы Тильда-купальщица. Набивка деталей.		2	2	Практикум
3.36.Изготовление куклы Тильда-купальщица.	1	1	2	Тематический

	Соединение деталей.				контроль
	3.37.Изготовление куклы Тильда-купальщица. Изготовление одежды для куклы.		2	2	Тематический контроль
	3.38.Изготовление куклы Тильда-купальщица. Изготовление прически.		2	2	Практикум
	3.39.Изготовление куклы Тильда-купальщица. Окончательная отделка куклы.		2	2	Тематический контроль
	3.40.Изготовление Тильда-заяц. Подбор ткани. Раскрой деталей. Стачивание.		2	2	Практическая работа
	3.41.Изготовление Тильда-заяц. Набивка деталей наполнителем.		2	2	Тематический контроль
	3.42.Соединение деталей куклы. Оформление головы.	1	1	2	Практикум
	3.43.Изготовление Тильда-заяц. Пошив одежды для зайца.		2	2	Тематический контроль
	3.44.Изготовление тильда-заяц. Окончательная отделка.		2	2	Тематический контроль
	3.45.Изготовление Тильда-петушок. Подбор ткани. Раскрой деталей куклы.		2	2	Презентация
	3.46.Изготовление Тильда-петушок. Набивка деталей наполнителем.		4	4	Тематический контроль
	3.47.Изготовление Тильда-петушок. Соединение		2	2	Тематический контроль

деталей куклы.				
3.48.Изготовление Тильда-петушок. Раскрой и пошив одежды.		2	2	Практическая работа
3.49.Пошив одежды для куклы. Окончательная отделка куклы.		2	2	Практическая работа
3.50.Тильды, анализ выполненных работ. Создание игрушки по мотивам кукол-тильд.		2	2	Тематический контроль
3.51.Подготовка ткани, раскрой. Набивка деталей наполнителем.		2	2	Тематический контроль
3.52. Набивка деталей. Соединение деталей.		2	2	Практическая работа
3.53.Создание образа. Пошив одежды для куклы.		2	2	Тематический контроль
3.54.Пошив одежды. Окончательная отделка.		2	2	Практическая работа
3.55.Каркасные куклы. История возникновения кукол .Знакомство с техникой изготовления кукол.	1	1	2	Тематический контроль
3.56.Изготовление каркаса куклы. Обтягивание каркаса.		2	2	Практическая работа
3.57.Изготовление каркасной куклы. Техника выполнения головы.		2	2	Практическая работа
3.58. Изготовление каркасной куклы. Техника выполнения ручек.		2	2	Презентация

3.59. Изготовление каркасной куклы .Техника выполнения ножек.		2	2	Практическая работа	
3.60. Изготовление каркасной куклы. Соединение деталей куклы.	1	1	2	Практическая работа	
3.61. Изготовление каркасной куклы. Оформление прически.		2	2	Тематический контроль	
3.62. Создание эскиза одежды. Подбор ткани, раскрой.		2	2	Практическая работа	
3.63. Пошив платья для куклы.		4	4	Практическая работа	
3.64. Изготовление обуви для куклы. Аксессуаров для куклы.		2	2	Презентация	
3.65.Окончательная отделка куклы.		2	2	Тематический контроль	
3.66. Создание каркасной куклы по эскизу обуч-ся. Зарисовка, изготовление каркаса.	1	1	2	Практическая работа	
3.67. Изготовление каркасной куклы. Изготовление головы куклы.		2	2	Практическая работа	
3.68. Изготовление каркасной куклы. Изготовление ручек.		2	2	Практическая работа	
3.69. Изготовление каркасной куклы. Изготовление ножек.		2	2	Практическая работа	

	3.70.Пошив одежды для куклы.		4	4	Тематический контроль
	3.71. Оформление лица. Оформление прически.		2	2	Тематический контроль
	3.72.Изготовление украшений для куклы.		2	2	Практикум
	3.73. Изготовление обуви для куклы.		2	2	Практикум
	3.74.Изготовление рюкзака.		2	2	Тематический контроль
	3.75.Изготовление рюкзака. Окончательная отделка и оформление куклы.		2	2	Практическая работа
	3.77. Изготовление Вальфдорских кукол (куклы-обнимашки) Изготовление головы.	1	1	2	Тематический контроль
	3.78. Изготовление туловища куклы.		2	2	Практическая работа
	3.79. Соединение деталей куклы.		2	2	Тематический контроль
	3.80. Оформление лица куклы		2	2	Практическая работа
	3.81. Изготовление одежды для куклы. Окончательная отделка.		2	2	Практическая работа
4	<u>Оценка и контроль результатов обучения.</u> <u>Выполнение презентаций</u>		2	2	Презентация

	<u>« Мои творческие работы»</u>				
5	<u>Проведение выставки работ обуч-ся по итогу года.</u>		2	2	Выставка
		16	200	216	

**Содержание учебного плана
2 год обучения**

1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория: План работы на год. Правила по технике безопасности при работе в мастерской. Правила поведения обуч-ся.

2. Машинные швы (12 ч.)

Теория: Устройство швейной машины. Т.Б. при работе на швейной машине. Освоение приемов работы на швейной машине. Виды машинных швов: соединительные, краевые, отделочные.

Практика: Изготовление образцов машинных работ. Оформление альбома. Изготовление игрушки из 2 деталей, отстрачивание на машине. Выворачивание деталей. Набивка деталей наполнителем. Оформление игрушки. Подведение итогов по теме .Закрепление пройденного материала. Анализ работ обучающихся.

3. Виды интерьерных кукол (198 ч.)

Теория: Ознакомление с различными куклами. Показ презентации. Куклы Тильды, Большеножки. Вальфдорские куклы, Тыквоголовки, скульптурно-текстильные куклы, авторские куклы. Зарисовка эскиза куклы разработки обучающихся.

Куклы Большеножки

Теория: Особенности изготовления куклы Большеножки, разработанной российским дизайнером Т.Коннэ. Правила изготовления куклы. Варианты изготовления одежды и обуви. Изготовление лекал.

Практика: Выбор и изготовление куклы Большеножки. Подбор ткани, обмеловка деталей туловища. Отстрачивание деталей, раскрой,

выворачивание деталей. Набивка деталей наполнителем. Соединение деталей куклы. Оформление лица. Оформление прически. Изготовление одежды. Изготовление обуви. Окончательная отделка.

Выполнение куклы, разработанной по мотивам куклы Большеножки учащимся. Подбор ткани, обмеловка, отстрачивание. Раскрой. Набивка, соединение деталей, оформление образа куклы. Окончательная отделка.

Подведение итогов по теме. Закрепление пройденного материала. Анализ работ.

Куклы Тильды

Теория: История возникновения кукол. Разнообразие кукол Тильд. Особенности изготовления кукол и зверюшек Тильд.

Практика: Изготовление куклы Тильды. Подбор ткани. Обмеловка деталей, отстрачивание, раскрой. Выворачивание деталей. Набивка наполнителем. Соединение деталей. Оформление лица, прически. Изготовление одежды. Обuvi. Аксессуаров.

Самостоятельный выбор обучающегося модели Тильды. Изготовление данной модели. Повторение пройденной темы. Анализ работ.

Каркасные куклы.

Теория: История возникновения кукол. Знакомство с техникой изготовления каркасной куклы. Ткани и материалы необходимые для работы. Правила крепления проволочного каркаса у тельца куклы.

Практика: Изготовление каркасной куклы. Подбор ткани и раскрой деталей. Соединение деталей кроя. Изготовление проволочного каркаса куклы. Изготовление туловища. Оформление лица. Оформление прически. Изготовление одежды. Подведение итогов по теме. Закрепление пройденного материала. Анализ работ.

4. Оценка и контроль результатов. (2ч.)

Практика: Оценивание творческих проектов обучающихся « Мои любимые куклы»

5.Итоговое занятие. (2ч.)

Практика: Проведение выставки обучающихся итоговых работ.

Учебный план 3 года обучения

№	Раздел / Темазанятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	<u>Вводное занятие.</u>	2		2	
	1.1.Инструктаж по ТБ. Правила поведения учащихся. Из истории лоскутного шитья. Основы цветоведения. Использование тканей для лоскутного шитья.	2		2	Собеседование, анкетирование
2	<u>Художественная обработка текстильного лоскута.</u>	2	18	20	
	2.1 Лоскутная картотека. Основные правила сочетания цветов .Ручные и машинные швы, использование в лоскутном шитье.	2		2	Беседа, тематический контроль
	2.2. Выполнение ручного соединения лоскутов .Шов ручная строчка, потайной шов, крестообразный, петельный.		2	2	Практикум
	2.3.Выполнение машинного соединения лоскутов. Стачной, бельевой, шов «взамок»,«встык», зигзагообразный.		2	2	Практикум
	2.4. Обработка срезов изделия. Обтачивание срезов косыми полосками 2 методами.		2	2	Тематический контроль
	2.5. Обработка срезов кантом, бейкой. Заготовка канта и бейки.		2	2	Тематический контроль

2.6.Обработка краев изделия обтачкой		2	2	Практическая работа	
2.7.Обработка углов изделия « под рамку»		2	2	Практическая работа	
2.8. Обработка углов изделия подкладкой.		2	2	Тематический контроль	
2.9.Обработка рюши, оборки.		2	2	Практическая работа	
2.10.Обработка плоской петли, петли из круглого рулика.		2	2	Тематический контроль	
<u>Техники и приемы лоскутного шитья.</u>	7	43	50		
3.1.Шитье из полосок без основы. Правила раскроя. Выполнение образцов блоков.	1	1	2	Практическая работа	
3.2.Раскрой прихватки. Изготовление Прихватки.	1	1	2	Практикум	
3.3.Изготовление прихватки. Сборка 3 слоев, обтачивание. Стежка.		2	2	Тематический контроль	
3.4.Шитье из квадратов . Раскрой и пошив салфетки.		2	2	Практикум	
3.5.Шитье из прямоугольных треугольников. Раскрой и пошив прихватки.		2	2	Практикум	
3.6.Техника спираль. Настрочивание уголков. ВТО. Пошив коврика.		2	2	Практикум	

	3.7.Пошив коврика для игрушки.		2	2	Практикум
	3.8.Блоки из полосок.(шитье по основе) изготовление схемы «Бревенчатая изба» .		2	2	Практикум
	3.9.Изготовление схемы « Пестрая дорожка»		2	2	Практическая работа
	3.10.Изготовление схемы « Ананас»		2	2	Тематический контроль
	3.11.Блоки из квадратов. Двухцветная шахматка. Изготовление блока.		2	2	Практическая работа
	3.12.« Шахматка» по диагонали. Изготовление блока.	1	1	2	Практикум
	3.13.Изготовление салфетки из пошитых блоков.	1	3	4	Практическая работа
	3.14.Виды и способы аппликации. Выбор рисунка, раскрой деталей, сборка, изготовление аппликации.	1	1	2	Практическая работа
	3.15.Изготовление аппликации.	1	3	4	Практикум
	3.16.Техника « Уголки». Обмеловка и раскрой деталей.		2	2	Тематический контроль
	3.17.Нашивание уголков на основу коврика. Отделка изделия.		4	4	Практическая работа
	3.18.Мозаика из		2	2	Практическая

	многогранников. Раскрой шаблона для многогранника .Выполнение многогранника.				работа
	3.19. Раскрой деталей игрушки « Черепаха»		2	2	Практическая работа
	3.20. Изготовление игрушки «Черепаха»	1	5	6	Тематический контроль
4	<u>Лоскуты и фантазия. Технология работ с лоскутным изделием.</u>	18	122	140	
	4.1.Изготовление прихватки «Клубничка». Раскрой, пошив.		2	2	Практическая работа
	4.2.Пошив прихватки « Клубничка.»	1	3	4	Тематический контроль
	4.3.Пошив прихватки « Птичка»	1	5	6	Практическая работа
	4.4.Пошив прихватки « Подсолнух»	1	5	6	Практическая работа
	4.5.Пошив подставки под горячее « Сердечко»	1	5	6	Тематический контроль
	4.6.Пошив грелки « Курочка»	3	17	20	Практическая работа
	4.7Пошив грелки « Домик»	3	17	20	Практическая работа
	4.8.Пошив грелки « Карлсон»	3	17	20	Тематический контроль

	4.9.Пошив грелки « Сова»	2	18	20	Практическая работа
	4.10.Пошив грелки « Котик»	2	18	20	Практическая работа
	4.11.Создание эскиза лоскутного изделия. Раскрой изделия.	1	1	2	Тематический контроль
	4.12.Пошив лоскутного изделия.		14	14	Практическая работа
5	<u>Оценка и контроль результатов.</u>		2	2	
	5.1.Оценивание презентаций « Мои творческие работы»		2	2	Презентация
6	<u>Итоговое занятие</u>		2	2	
	6.1. Проведение выставки творческих работ обучающихся.		2	2	Выставка
		29	187	216	

Содержание учебного плана 3 год обучения

1. Вводное занятие.(2 ч)

Теория: Содержание деятельности в кружке. Из истории лоскутного шитья. Материалы, инструменты и приспособления. Использование тканей для лоскутного шитья. Основы цветоведения. Правила техники безопасности.

2. Художественная обработка текстильного лоскута.(20 ч)

Теория: Ручные швы, их использование в лоскутном шитье. . Правила раскроя обтачки. Варианты оформления уголков. Порядок и варианты выполнения

шовов для обработки изделия. Шов стачной взаутюжку, вразутюжку. Швы вподгибку с закрытым срезом, с открытым срезом.

Практика: Выполнение ручного соединения лоскутов. Выполнение обработки края изделия.

3. Техники и приемы лоскутного шитья.(50 ч)

Шитье из полосок.

Теория: Правила раскроя полосок. Цветовые сочетания.

Практика: Выполнение прихватки: раскрой, сборка 3 слоев, стежка, обтачивание.

Шитье из квадратов и прямоугольных треугольников.

Теория: Правила раскроя блоков, игрушки. Сборка сэндвича. Сборка из блоков прихватки, салфетки. Соблюдение нити основы. Правила сборки изделия. Правила безопасного труда.

Практика: Раскрой блоков для салфетки, прихватки. Пошив изделий. Оформление готовой работы.

Техника спираль.

Теория: Правила шитья по основе. Цветовые сочетания.

Практика: Настрачивание уголков. ВТО. Пошив коврика для игрушки.

Блоки из полосок (шитье по основе)

Теория: Правила шитья по основе. Цветовые сочетания.

Диагональная раскладка. Прямая раскладка. Схема «Бревенчатая изба». Схема «Пестрая дорожка». Схема «Паркет», схема «Пашня», схема "Ананас". Сборка от центра.

Практика: Выкраивание полосок. Шитье от центра. Сшивание цепочки. Шитье из отдельных полос. Пошив из блоков одеяла для игрушки, подушки для игрушки. Сборка сэндвича. ВТО. Оформление готовых изделий.

Блоки из квадратов.

Теория: Правила раскроя. Расчет шаблонов. Цветовые сочетания, оформление краев изделий. Правила безопасного труда.

Практика: Раскрой шаблонов. Выполнение квадратов.различной сборки. Выполнение из пошитых блоков интерьерной салфетки.

Аппликация.

Теория: Виды и способы выполнения аппликации. Аппликации нашивная и прорезная. Вспомогательные материалы для выполнения аппликации. ВТО. Правила безопасного труда.

Практика: Раскрой аппликации и основы, раскрой вспомогательного материала(клеевого). Выполнение аппликации на изделия. Оформление панно.

Техника "Уголки"

Теория:Технология складывания уголков.

Практика:Обмеловка и раскрой деталей. Соединение уголков с основной деталью. Нашивание уголков на основу коврика. Оформление краев изделия.

Многогранники.

Теория:Правила выполнения шаблона для многогранников.

Практика: Раскрой шаблона для многогранника. Выполнение многогранника. Раскрой деталей игрушки "Черепаша". Сборка многогранников. Пошив игрушки.

4. Лоскуты и фантазия. Технология работ с лоскутным изделием. (140 ч)

Теория:Правила раскроя. Цветовые сочетания, оформление краев изделий. Правила безопасного труда.

Практика:Раскрой изделий. Сборка сэндвича. ВТО. Оформление готовых изделий.

Практические работы.

Прихватка « Клубничка»

Прихватка « Птичка»

Прихватка « Подсолнух»

Подставка « Сердечко»

Грелка для чайника « Курочка»

Грелка « Домик»

Грелка «Карлсон»

Грелка «Сова»

Грелка «Котик»

Выполнение зачетных изделий в любой изученной технике.

5.Оценка и контроль результатов (2ч)

Практика: Оценивание презентации « Мои творческие работы»

6.Итоговое занятие. (2ч)

Практика: Выставка работ обучающихся декоративной направленности.

Календарный учебный график

- Начало учебного периода определяется Уставом МБУ ДО МДДиЮ;
- Дата начала 1 года обучения - 15.09.2023 г; 2 года обучения – 01.09.2024 г; 3 года - 01.09.2025 г
- Дата окончания обучения - 31.05.2026;
- Количество учебных недель 1 года обучения – 36;
- Количество учебных недель 2 года обучения – 38;
- Количество учебных недель 3 года обучения – 38;
- Количество учебных дней 1 года обучения – 72;
- Количество учебных дней 2 года обучения – 114;
- Количество учебных дней 3 года обучения – 114;

Каникулы – отсутствуют.

Календарный учебный график см. в Приложении 2.

III. Содержание программы

Условия реализации программы

Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы "Текстильная кукла" с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.3172 – 14, в помещении находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие ростовой группе, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и материалов для игровой, учебной и творческой деятельности.

Для эффективной деятельности по программе необходимы следующие материалы и инструменты: швейные машины, утюг, нитки, ножницы, булавки, ткани, см лента, линейки, циркуль, гелиевая ручка, карандаш, наполнитель (синтепон), капрон (капроновые гольфы и следки), пряжа, ленты, кружева, клей титан, пуговицы, глазки для кукол и игрушек, ресницы искусственные, проволока.

Техническое оснащение занятий: компьютер, интерактивная доска, принтер. Учебно-наглядные средства обучения: Диски с фото и видео мастер - классами, диски с образцами изделий, комплекты выкроек одежды для куклы и текстильных игрушек различных размеров, наглядные пособия, образцы готовых изделий.

Кадровое обеспечение программы – программу реализовывает педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование.

Формы контроля и аттестации

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний и умений. Для оценки результативности учебных занятий применяется входной, текущий и итоговый контроль. Цель входного контроля – диагностика

имеющихся знаний и умений обучающихся. Формы оценки: анкетирование, тестирование, собеседование с обучающимися и родителями.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала. Форма оценки – текущие тестирование, анкетирование, собеседование, творческий зачёт.

Итоговый контроль может принимать следующие формы: итоговые тестирования, анкетирование, творческий зачёт.

Исходя из того, что контингент обучающихся различен по своей подготовке и уровню развития педагогу необходимо ежедневно оценивать каждого обучающегося, опираясь на ранее выявленный им уровень подготовленности ребенка, анализировать динамику усвоения им учебного материала, степень его прилежания, всеми средствами стимулируя его интерес к обучению.

Важная оценка - отзывы обучающихся и их родителей. При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения занятий и интереса к работе в объединении. Динамика личных достижений и удовлетворенности детей и родителей оценивается на основе собеседования. Ну и конечно оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках различных рангов, где независимое жюри оценивает уровень подготовки воспитанников. Непосредственное участие в организации и проведении выставок принимают и сами дети. Деятельность в подготовке к ним способствует развитию у них инициативы, развития сравнительного анализа, внутреннего соревновательного момента, воспитывает коллектив единомышленников, самооценку.

Требования к организации контроля:

- индивидуальный характер контроля, требующий осуществления контроля результатов работы каждого обучающегося;
- систематичность, регулярность проведения контроля на всех этапах процесса обучения;
- разнообразие форм контроля, обеспечивающее выполнение его обучающей, развивающей и воспитывающей функции;
- объективность;
- дифференцированный подход, учитывающий особенности учебного курса.

Планируемые результаты

Личностные планируемые результаты:

1 год обучения:

- будет развита внимательность и аккуратность.

2 и 3 год обучения:

- будут самостоятельно находить новые знания;
- научатся планировать, анализировать, сравнивать.

Метапредметные планируемые результаты:

1 год обучения:

- будут уметь правильно организовывать рабочее место при выполнении работ; - будут знать правила поведения на занятиях.

2 и 3 год обучения:

- будут правильно планировать и осуществлять свою деятельность; -будут уметь работать в коллективе

Предметные образовательные результаты:

1 год обучения:

- будут знать правила безопасного обращения с инструментами, материалами;
- будут знать правила безопасности при работе с иглами, ножницами; названия материалов, из которых делают кукол;
- будут знать названия видов кукол, выполненных в течение учебного года;
- освоят назначение припусков на швы и прибавок на свободное облегание при пошиве одежды для кукол;
- освоят технологию набивки тельца текстильной куклы;
- освоят технологическую последовательность изготовления куклы.

2 и 3 год обучения:

- будут знать виды декоративно – прикладного искусства, материалы, приспособления и инструменты;
- будут знать правила безопасности при работе с иглами, ножницами; названия материалов, из которых делают кукол;
- будут знать названия видов кукол, выполненных в течение учебного года;
- освоят правила раскроя текстильной куклы;
- освоят правила и виды присоединение деталей куклы;
- будут свободно пользоваться схемами;
- будут уметь создавать авторские работы.

IV. Методическое обеспечение

В процессе реализации программы используются методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой и методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация. Основной и ведущей формой обучения является занятие как главное звено всей системы образовательной среды. Другие формы обучения задействуются в учебном процессе, в тесной связи с занятием для более глубокого и полноценного решения задач обучения. По всей сущности и назначению занятие представляет собой ограниченную по времени, организованную систему обучения – воспитательного коллективно – индивидуального взаимодействия педагога и обучающихся, в результате которых происходит усвоение детьми знаний. Умений и навыков. Развитие их способностей и совершенствование опыта педагога.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую и практическую часть: рассказ с целью получения знаний (познавательные беседы), практическую часть (совместная, индивидуальная и самостоятельная работа), конкурсы, индивидуальные выставки, творческие проекты, творческую защиту работы. При объяснении нового материала используется метод фронтальной работы, демонстрация рисунков, готовых изделий педагога и учащихся прошлых лет с пояснением. Также используются различные наглядные пособия. Цель показа готовых изделий – вызвать желание у детей творить самим, что-то менять и совершенствовать. Порядок тем программы составлен таким образом, что каждая следующая тема даёт возможность перейти на новый, более сложный этап с получением новой законченной работы учащегося. По каждой выполненной работе учащийся высказывает своё мнение, отмечая ее достоинства и недостатки. Такой методический подход помогает детям закрепить полученные знания и учесть свои ошибки. При закреплении материала используются такие формы работы как устный опрос, выполнение практических заданий по изготовлению конечного продукта (изделия), мини выставки работ и т.д. В процессе работы педагог не только предлагает, направляет, подсказывает, но и обобщает

лучшие идеи учащихся, способствует развитию их таланта. Методы организации учебно-воспитательного процесса:

Алгоритм учебного занятия:

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

III этап - основной.

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний. Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний. Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап – контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

Комбинированное занятие – в его структуре в той или иной комбинации присутствуют все основные элементы обучения. За короткий отрезок времени на таком занятии совершается полноценный завершённый цикл педагогической переработки и усвоения обучающимися учебного материала.

Комбинированное занятие включает:

1. Организационную и содержательную установку.

2. Проверку глубины понимания и прочности знаний обучающихся, изученных на предыдущих уроках, путем широкого использования устного

и письменного, индивидуального и массового опроса, кратковременных практических заданий.

3. Педагога и детей на основе общения – усвоения новых знаний, умений и навыков.
4. Закрепление изученного материала и упражнения.
5. Диагностику прочности усвоения знаний, умений и навыков.
6. Инструктаж по выполнению дополнительного задания по этой теме на дом. Диалектика обучающего взаимодействия педагога и обучающихся требует, чтобы структура комбинированного занятия была гибкой, подвижной.

Самостоятельная домашняя работа как форма обучения имеет целью закрепление полученных на занятии знаний, умений и навыков; самостоятельное усвоение вполне доступного материала и дополнительной информации.. Самостоятельная познавательная, трудовая деятельность воспитывает характер и укрепляет знания.

Организация образовательного процесса в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий выстраивается в соответствии с учебным планом, сформированных в группы обучающихся являющихся основным составом объединения, а также индивидуально для обучающихся, не имеющих технической и иной возможности для освоения программы в электронной форме. В ходе образовательного процесса могут применяться следующие формы и виды образовательной деятельности:

- видеолекции (офлайн: предоставляемые обучающимся в качестве ресурсов в системе дистанционного обучения (СДО), ссылок на интернет-ресурсы; онлайн: с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);
- видеоконференции, форумы, (офлайн: на базе СДО, используя инструменты различных сред; онлайн - с использованием свободно распространяемых сред для проведения вебинаров (Сферум и др.);
- онлайн - семинары и практические занятия на базе свободно распространяемых сред для проведения вебинаров);
- видео-консультирование, в том числе вебинары, дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы, веб – занятия, электронные экскурсии.

Контроль результатов обучения (офлайн – выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, тестирование, опросы, онлайн – проведение опросов может осуществляться посредством видеоконференцсвязи).

IV. Диагностический инструментарий.

Диагностическая деятельность педагога — неотъемлемая составляющая его профессиональной деятельности, направленной на выявление фактического состояния, специфических особенностей, происходящих изменений в участниках и в самом процессе педагогического взаимодействия, а также на прогнозирование перспектив этих изменений.

Динамика развития ребенка при освоении программы, определение достижений обучающегося планируемых результатов осуществляется с помощью следующих методов диагностики:

- педагогическое наблюдение,
- беседы с детьми, их родителями,
- опрос,
- анкетирование,
- мониторинг освоения обучающимися материала тем 1-го года обучения

Используются следующие методики:

- методика для выявления уровня знаний о текстильной кукле, видах текстильных кукол ;
- методика оценки степени сформированности умений изготавливать куклу по собственному замыслу, используя знакомые техники ;
- анкеты для детей и родителей.

Диагностические материалы подбираются педагогом дополнительного образования с помощью психолога-педагога Дома детства и юношества.

(Приложение № 3)

V. Список литературы.

Нормативные правовые акты

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ № 273).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022 г.).
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
6. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02 вн);
7. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021 г.).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 Санитарно-эпидемиологические санитарные требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее – СанПиН).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685.21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
11. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в образовании детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
12. Приказ Министерства общего и профессионального образования

Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

13. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные): методические рекомендации по разработке и реализации. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2021. – 67 с.

Основная дополнительная литература

1. Козлов В.Н. Основы художественного оформления текстильных изделий. М., 2017.
2. Коллекция журналов «Кукольный мастер» Издательский дом «Дизайн Кора» специализированное издание « для профессионалов и любителей кукол»;
3. Коллекция журналов «Ручная работа».Издательство ООО «Бонниер Пабликейшенз»;
4. Комарова С. Кукольные люди. С-П.: Абрис, 2019 г.
5. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль: Академия развития, 2018.
6. Нешатаев А.А. Художественное проектирование трикотажных полотен. М., 2017 г.
11. Основы художественного ремесла. М., 2018 г.

Список литературы для обучающихся.

1. Делаем куклы, М., Издательство «Ниола-пресс», 2018 год
2. Галина и Мария Дайн Русская тряпичная кукла, Изд. Культура и традиции, Москва, 2019 год
3. Журнал «Лена рукоделие» 2012 – 2018 год
4. Журнал «Дарья» 2009 – 2017 год

Список литературы для родителей

1. Авторская кукла: моделирование и конструирование. Марина Друкер. Издательство Контент, 2017 г
2. Елена Сабитова: Детские куклы из ткани по вальдорфской технологии. Классические выкройки и мастер-классы Эксмо 2018 г
3. Екатерина Кононова: Ателье волшебных кукол Мастер-класс Кононовой Е. Питер. 2019г.
4. Гриднева Е. Н. Книга "Куколки из ткани и трикотажа. Мастер-классы и выкройки ." Питер. 2019г

5. Шьем текстильных кукол. Основы моделирования и дизайна. Реалистичные модели | Като Тереза. Контэнт.2017г
6. Шьем одежду для кукол .Винус Додж .Издательство Попурри.

Интернет-источники

- 1.Школа Кукольного Дизайна –Вконтакте.m.vk.com/ dollscholl
- 2.Панпина – школа кукольного мастерства – Вконтакте

<http://www.rukukla.ru> (о народной кукле)

<http://teddy-love.ru> (о мишках Тедди)

<http://www.livemaster.ru> (Ярмарка мастеров о куклах).

VII. Приложения

Приложение 1

Список воспитательных мероприятий объединения «Текстильная кукла»

месяц	тематика	мероприятие
ноябрь	День матери	Акция «Подарки самым любимым»
декабрь	Мастерская Деда Мороза	Изготовление игрушек на елку из различных материалов
февраль	День Защитника Отечества	Конкурсно-развлекательная программа «Будущие защитники Отечества»
март	Международный женский день	Акция «От всей души»
апрель	Праздник Пасхи	Подготовка к муниципальному конкурсу «Пасха празднует Россия!»
май	День Победы	Акция «Окна Победы»

Календарный учебный график
1 год обучения

№ п/п	Дата	Тема занятия	К-во час	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	19.09	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Рабочее место.	2	14.30-16.00	Вводное занятие.	МДДи Ю	Собеседование
2	21.09	Виды традиционных кукол (вепсская кукла, кукла-берегиня, неразлучницы)	2	14.30-16.00	Урок-презентация	МДДиЮ	Презентация
3	26.09	Техника изготовления кукол-берегинь.	2	14.30-16.00	Занятие-практикум	МДДиЮ	Беседа, практикум
4	28.09	Техника изготовления кукол-неразлучниц	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Собеседование, игра
5	3.10	Виды ручных стежков и строчек. Прямые, косые, петлеобразные, петельные, крестообразные.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Беседа, практикум
6	5.10	Изготовление образцов ручных работ.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
7	10.10	Изготовление салфетки декоративными стежками.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Беседа, практикум
8	12.10	Изготовление аппликации на ткани.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
9	17.10	Разнообразие кукол из трикотажных носков. Виды	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Беседа, практикум

		наполнителя. Последовательность изготовления кукол.					
10	19.10 24.10 26.10	Изготовление кукол пупсов из носка.	6	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
11	2.11 7.11 9.11	Оформление кукол пупсов из носка.	6	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
12	14.11	Пошив одежды для кукол пупсов	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
13	16.11	Коллекция кукол пупсов	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
14	21.11	Виды игрушек-подушек. Разработка эскизов.	2	14.30-16.00	Занятие-игра	МДДиЮ	Собеседование, игра
15	23.11	Изготовление подушки «Кот». Раскрой подушки. Сметывание деталей.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Наблюдение, практикум
16	28.11 30.11	Изготовление подушки «Кот»	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
17	5.11	Изготовление подушки с элементами аппликации, вышивки, различной фурнитуры	2	14.30-16.00	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практикум
18	7.12 12.12	Изготовление подушки «Сова»	4	14.30-16.00	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практикум
19	14.12 19.12 21.12	Изготовление подушки с элементами декора.	6	14.30-16.00	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практикум
20	26.12	Разнообразие текстильных кукол. Создание эскизов.	2	14.30-16.00	Комбинированное	МДДиЮ	Тематический контроль

					занятие		
2 1	28.12	Создание кукол из 2 деталей. Раскрой. Сметывание.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
2 2	9.01 11.01	Соединение деталей стачным швом.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
2 3	16.01	Набивка туловища куклы, набивка лица.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
2 4	18.01	Создание одежды для куклы. Раскрой блузы и юбки. Пошив одежды.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
2 5	23.01	Пошив одежды для куклы. Окончательная отделка.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
2 6	25.01	Изготовление куклы из нескольких деталей. Раскрой, соединение деталей стачным швом.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
2 7	30.01	Соединение деталей стачным швом.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
2 8	1.02	Набивка деталей наполнителем.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
2 9	6.02	Соединение деталей куклы, пришивание ручек.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 0	8.02	Оформление лица, прически.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 1	13.02	Создание одежды для куклы. Пошив платья.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
3 2	15.02	Создание одежды для куклы. Пошив платья.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум

		Окончательная отделка куклы.					
3 3	20.02	Изготовление куклы «Маша». Раскрой, соединение деталей стачным швом.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 4	22.02	Соединение деталей стачным швом.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 5	27.02	Соединение деталей стачным швом.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 6	29.02	Набивка деталей наполнителем.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 7	5.03	Соединение деталей куклы.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
3 8	7.03	Оформление лица. Прически.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
3 9	12.03	Создание образа куклы. Пошив одежды.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 0	14.03	Пошив одежды.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 1	19.03	Пошив обуви.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
4 2	21.03	Пошив аксессуаров.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 3	26.03	Окончательная отделка и оформление куклы	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 4	28.03	Разработка эскиза куклы для творческого проекта. Подбор материала и	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум

		фурнитуры. Раскрой куклы.					
4 5	2.04 4.04 9.04 11.04 16.04 18.04 23.04	Изготовление куклы.	1 4	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 6	25.04	Разработка эскизов платья, блузок, юбок, брюк, курток для гардероба куклы.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 7	7.05 14.05	Пошив платья для куклы.	4	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4 8	16.05	Пошив блузок для куклы.	2	14.30- 16.00	Комбинированное	МДДиЮ	Практикум
4 9	21.05	Пошив юбок для куклы.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
5 0	23.05	Пошив курточки.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
5 1	28.05	Пошив брюк. Окончательное оформление и отделка куклы.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
5 2		Окончательная оформление отделка куклы	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
5 3		Окончательная отделка куклы.	4	14.30- 16.00	Комбинированное	МДДиЮ	Изготовление конечного продукта
5 4		Оценивание презентаций обучающихся «Мои творческие работы»	2	14.30- 16.00	Занятие-презентация	МДДиЮ	Презентация
5 5	30.05	Результаты работ обучающихся за первый год	2	14.30- 16.00	Выставка	МДДиЮ	Выставка творческих работ

		обучения. Оформление выставки из творческих работ					
--	--	--	--	--	--	--	--

Календарный учебный график
2 года обучения

№ п/п	Дата	Тема занятия	К-во час	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1.09	Техника безопасности. Правила поведения.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Собеседование, анкетирование
2	4.09	Техника безопасности при работе на швейной машине. Основные рабочие органы швейной машины.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Беседа, тематический контроль
3	6.09 8.09	Освоение приемов работы на швейной машине.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
4	11.09 13.09	Виды машинных швов: соединительные, краевые. Отделочные.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
5	15.09	Изготовление игрушки из 2 деталей. Раскрой, отстрачивание деталей. Окончательная отделка игрушки.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
6	18.09	Куклы Тильды, Большеножки, Тыквоголовки. Вальфдорские куклы. Авторские куклы. История возникновения, показ презентации.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
7	20.09	Особенности изготовления Большеножек. Подбор ткани. Раскрой куклы, соединение деталей.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум

8	22.09	Соединение деталей куклы. Набивка деталей синтепоном	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
9	25.09 27.09	Изготовление ручек, ножек. Изготовление подошвы ножек.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
10	29.09	Соединение деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
11	2.10	Оформление лица. Прическа куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
12	4.10	Создание образа куклы. Зарисовка моделей одежды.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
13	6.10 9.10 11.10 13.10 16.10	Изготовление одежды для куклы.	10	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
14	18.10 20.10 23.10	Изготовление обуви для куклы.	6	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
15	25.10	Окончательная отделка куклы.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
16	27.10	Создание куклы Большеножки по своему выбору. Раскрой куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
17	30.10	Изготовление куклы. Стачивание деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
18	1.11 3.11	Изготовление куклы. Набивка деталей куклы.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
19	8.11	Изготовление куклы.	4	14.30-	Практическое	МДДиЮ	Практическая

	10.11	Соединение деталей.		16.00	ое занятие		работа
20	13.11	Создание образа куклы Раскрой одежды.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
21	15.11 17.11 20.11	Пошив одежды для куклы.	6	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
22	22.11 24.11	Пошив обуви для куклы.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
23	27.11	Изготовление прически для куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
24	29.11	Окончательная отделка куклы. Изготовление аксессуаров.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
25	1.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Раскрой, стачивание деталей.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
26	4.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Набивка деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
27	6.12 8.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Соединение деталей.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
28	11.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Прорисовка лица.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
29	13.12 15.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Создание прически для куклы.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа

30	18.12 20.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Изготовление одежды.	4	14.30- 16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практическая работа
31	22.12	Изготовление куклы Тыквоголовки. Окончательная отделка куклы. Подведение итогов по теме « Куклы Большеножки»	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
32	25.12	История возникновения кукол Тильд. Разнообразие , особенности изготовления кукол и зверюшек.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
33	27.12	Изготовление куклы Тильда. Подготовка ткани, обмеловка. Раскрой.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
34	29.12	Изготовление куклы Тильда. Стачивание деталей.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
35	10.01	Изготовление куклы Тильда. Набивка деталей.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
36	12.01	Изготовление куклы Тильда. Соединение деталей.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
37	15.01 17.01	Изготовление куклы Тильда. Создание образа куклы. Пошив одежды.	4	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
38	19.01	Изготовление куклы Тильда. Изготовление прически и лица куклы. Окончательная отделка куклы.	2	14.30- 16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа

39	22.01	Изготовление куклы Тильда-купальщица. Подготовка ткани, раскрой куклы, стачивание деталей.	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
40	24.01	Изготовление куклы Тильда-купальщица. Набивка деталей.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
41	26.01	Изготовление куклы Тильда-купальщица. Соединение деталей.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
42	29.01	Изготовление куклы Тильда-купальщица. Изготовление одежды для куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
43	31.01	Изготовление куклы Тильда-купальщица. Изготовление прически.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
44	2.02	Изготовление куклы Тильда-купальщица. Окончательная отделка куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
45	5.02	Изготовление Тильда-заяц. Подбор ткани. Раскрой деталей. Стачивание.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
46	7.02	Изготовление Тильда-заяц. Набивка деталей наполнителем.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
47	9.02	Соединение деталей куклы. Оформление головы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
48	12.02	Изготовление Тильда-заяц. Пошив одежды для зайца.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
49	14.02	Изготовление тильда-заяц. Окончательная отделка.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль

50	16.02	Изготовление Тильда-петушок. Подбор ткани. Раскрой деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Презентация
51	19.02 21.02	Изготовление Тильда-петушок. Набивка деталей наполнителем.	4	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
52	26.02	Изготовление Тильда-петушок. Соединение деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
53	28.02	Изготовление Тильда-петушок. Раскрой и пошив одежды.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
54	1.03	Пошив одежды для куклы. Окончательная отделка куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
55	4.03	Тильды, анализ выполненных работ. Создание игрушки по мотивам кукол-тильд.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
56	6.03	Подготовка ткани, раскрой. Набивка деталей наполнителем.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
57	11.03	Набивка деталей. Соединение деталей.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
58	13.03	Создание образа. Пошив одежды для куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
59	15.03	Пошив одежды. Окончательная отделка.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
60	18.03	Каркасные куклы. История возникновения кукол .Знакомство с	2	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Тематический контроль

		техникой изготовления кукол.					
61	20.03	Изготовление каркаса куклы. Обтягивание каркаса.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
62	22.03	Изготовление каркасной куклы. Техника выполнения головы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
63	25.03	Изготовление каркасной куклы. Техника выполнения ручек.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Презентация
64	27.03	Изготовление каркасной куклы. Техника выполнения ножек.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
65	29.03	Изготовление каркасной куклы. Соединение деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
66	1.04	Изготовление каркасной куклы. Оформление прически.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
67	3.04	Создание эскиза одежды. Подбор ткани, раскрой.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
68	5.04 8.04	Пошив платья для куклы.	4	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
69	10.04	Изготовление обуви для куклы. Аксессуаров для куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Презентация

70	12.04	Окончательная отделка куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
71	15.04	Создание каркасной куклы по эскизу обучающегося. Зарисовка, изготовление каркаса.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
72	17.04	Изготовление каркасной куклы. Изготовление головы куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
73	19.04	Изготовление каркасной куклы. Изготовление ручек.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
74	22.04	Изготовление каркасной куклы. Изготовление ножек.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
75	24.04 26.04	Пошив одежды для куклы.	4	14.30-16.00	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
76	3.05	Оформление лица. Оформление прически.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
77	6.05	Изготовление украшений для куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
78	8.05	Изготовление обуви для куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
79	13.05	Изготовление рюкзака.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
80	15.05	Изготовление рюкзака. Окончательная отделка и оформление куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа

81	17.05	Изготовление Вальфдорских кукол (куклы-обнимашки) Изготовление головы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
82	20.05	Изготовление туловища куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
83	22.05	Соединение деталей куклы.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
84	24.05	Оформление лица куклы	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
85	27.05	Изготовление одежды для куклы. Окончательная отделка.	2	14.30-16.00	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
86	29.05	Оценка и контроль результатов обучения. Выполнение презентаций « Мои творческие работы»	2	14.30-16.00	Занятие-презентация	МДДиЮ	Презентация
87	31.05	Проведение выставки работ обуч-ся по итогу года.	2	14.30-16.00	Выставка	МДДиЮ	Выставка

**Календарный учебный график
3 года обучения**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1.09	Инструктаж по ТБ. Правила поведения учащихся. Из истории лоскутного	2	16.10-17.40	Вводное занятие	МДДиЮ	Собеседование, анкетирование

		шитья. Основы цветоведения. Использование тканей для лоскутного шитья.					
2	4.09	Лоскутная картотека. Основные правила сочетания цветов .Ручные и машинные швы, использование в лоскутном шитье.	2	16.10- 17.40	Комбиниро ванное занятие	МДДиЮ	Беседа, тематический контроль
3	6.09	Выполнение ручного соединения лоскутов .Шов ручная строчка, потайной шов, крестообразный, петельный.	2	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Практикум
4	8.09	Выполнение машинного соединения лоскутов. Стачной, бельевой, шов « взамок», «встык», зигзагообразный.	2	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Практикум
5	11.09	Обработка срезов изделия. Обтачивание срезов косыми полосками 2 методами.	2	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
6	13.09	Обработка срезов кантом, бейкой. Заготовка канта и бейки.	2	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
7	15.09	Обработка краев изделия обтачкой	2	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Практическая работа

8	18.09	Обработка углов изделия « под рамку»	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
9	20.09	Обработка углов изделия подкладкой.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
10	22.09	Обработка рюши, оборки.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
11	25.09	Обработка плоской петли, петли из круглого рулика.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
12	27.09	Шитье из полосок без основы. Правила раскроя. Выполнение образцов блоков.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
13	29.09	Раскрой прихватки. Изготовление Прихватки.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
14	2.10	Изготовление прихватки. Сборка 3 слоев, обтачивание. Стежка.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
15	4.10	Шитье из квадратов . Раскрой и пошив салфетки.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
16	6.10	Шитье из прямоугольных треугольников. Раскрой и пошив прихватки.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
17	9.10	Техника спираль. Настрочивание уголков. ВТО. Пошив коврика.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум

18	11.10	Пошив коврика для игрушки.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
19	13.10	Блоки из полосок. (шитье по основе) изготовление схемы «Бревенчатая изба» .	2	16.10-17.40	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
20	16.10	Изготовление схемы « Пестрая дорожка»	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
21	18.10	Изготовление схемы « Ананас»	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
22	20.10	Блоки из квадратов. Двухцветная шахматка. Изготовление блока.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
23	23.10	« Шахматка» по диагонали. Изготовление блока.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практикум
24	25.10-27.10	Изготовление салфетки из пошитых блоков.	4	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
25	30.10	Виды и способы аппликации. Выбор рисунка, раскрой деталей, сборка, изготовление аппликации	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
26	1.11-3.11	Изготовление аппликации.	4	16.10-17.40	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практикум
27	8.11	Техника « Уголки». Обмеловка и раскрой деталей.	2	16.10-17.40	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Тематический контроль

28	10.11 13.11	Нашивание уголков на основу коврика. Отделка изделия.	4	16.10- 17.40	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практическая работа
29	15.11	Мозаика из многогранников. Раскрой шаблона для многогранника .Выполнение многогранника.	2	16.10- 17.40	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практическая работа
30	17.11	Раскрой деталей игрушки «Черепашка»	2	16.10- 17.40	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практическая работа
31	20.11 22.11 24.11	Изготовление игрушки «Черепашка»	6	16.10- 17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
32	27.11	Изготовление прихватки «Клубничка». Раскрой, пошив.	2	16.10- 17.40	Занятие-практикум	МДДиЮ	Практическая работа
33	29.11 1.12	Пошив прихватки «Клубничка»	4	16.10- 17.40	Занятие-практикум	МДДиЮ	Тематический контроль
34	4.12 6.12 8.12	Пошив прихватки «Птичка»	6	16.10- 17.40	Комбинированное занятие	МДДиЮ	Практическая работа
35	11.12 13.12 15.12	Пошив прихватки «Подсолнух»	6	16.10- 17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
36	18.12 20.12 22.12	Пошив подставки под горячее «Сердечко»	6	16.10- 17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
37	25.12 27.12 29.12 10.01 12.01	Пошив грелки «Курочка»	20	16.10- 17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа

	15.01 17.01 19.01 22.01 24.01						
38	26.01 29.01 31.01 2.02 5.02 7.02 9.02 12.01 14.02 16.02	Пошив грелки «Домик»	20	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
39	19.02 21.02 26.02 28.02 1.03 4.03 6.03 11.03 13.03 15.03	Пошив грелки « Карлсон»	20	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
40	18.03 20.03 22.03 25.03 27.03 29.03 1.04 3.04 5.04 8.04	Пошив грелки «Сова»	20	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
41	10.04 12.04 15.04 17.04 19.04 22.04 24.04 26.04 3.05 6.05	Пошив грелки « Котик»	20	16.10- 17.40	Практическ ое занятие	МДДиЮ	Практическая работа

42	8.05	Создание эскиза лоскутного изделия. Раскрой изделия.	2	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Тематический контроль
43	13.05 15.05 17.05 20.05 22.05 24.05 27.05	Пошив лоскутного изделия.	14	16.10-17.40	Практическое занятие	МДДиЮ	Практическая работа
44	29.05	Оценивание презентаций « Мои творческие работы»	2	16.10-17.40	Презентация	МДДиЮ	Презентация
45	31.05	Проведение выставки творческих работ обучающихся.	2	16.10-17.40	Выставка	МДДиЮ	Выставка

Приложение 3

Методика №1.

Цель: выявить уровень знаний о текстильной кукле, видах текстильных кукол.

Детям предлагается ответить на следующие вопросы:

Какие виды текстильной куклы вам известны? (Тильда, куклы Снежки, Тряпиенсы, чердачные и примитивные куклы, Рэггедди-Энн, Тыквоголовки).

Перечислите названия тканей, из которых изготавливают текстильные куклы. (Флис, лён, трикотаж, ситец).

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Названы 3 вида текстильных кукол.	3
	Названо 1-2 вида текстильных кукол.	2
	Назван 1 вид текстильных кукол.	1
	Нет ответа	0
2.	Даны названия 3 тканей и более.	3
	Даны названия 2 тканей.	2
	Дано название 1 ткани.	1
	Нет ответа.	0
3.	Соотнесены верно 5 поделок и названий техники.	3
	Соотнесены верно 3-4 поделки и названий техники.	2
	Соотнесены верно 1-2 поделки и названий техники.	1
	Нет верных ответов.	0

Высокий уровень: 9 – 7 баллов.

Средний уровень: 6 – 4 баллов.

Низкий уровень: 0 – 3 баллов.

Протокол проведения педагогического исследования к методике №1.

№	Фамилия Имя	Вопросы						Кол- во баллов	Уровень
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№5	№6		
1.									
2.									
3.									

4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10									
.									
11									
.									
12									
.									
13									
.									
14									
.									

Методика №2

Цель: оценка степени сформированности умений изготавливать куклу, используя знакомые техники.

Детям предлагается изготовить куклу по собственному замыслу, используя полученные на занятиях знания.

	Критерии оценивания	Баллы
А	Ребёнок самостоятельно выбирает назначение куклы (игровая, обереговая, праздничная).	2
	Ребёнок самостоятельно выбрал назначение, но затрудняется с выбором материалов, техники изготовления куклы, требуется помощь взрослого.	1
	Ребёнок не может самостоятельно выбрать назначение куклы и техники для её изготовления.	0
Б	При работе ребёнок соблюдает технику безопасности с колющими и режущими инструментами.	0 – 1
	При работе ребёнок соблюдает технику безопасности с клеем.	0 – 1
	После завершения работы ребёнок прибирает своё рабочее место.	0 – 1
В	Работа имеет законченный эстетичный вид.	4
	Работа имеет законченный, но не эстетичный вид.	3
	Работа имеет незаконченный эстетичный вид и требует доработки.	2
	Работа имеет незаконченный, неэстетичный вид и требует доработки.	1
	Не справился с заданием.	0
Г	Ребёнок рассказывает о своей кукле (об её назначении, о всех элементах, несущих смысловую нагрузку и т.д.)	2
	Рассказ о кукле несвязный, требуются наводящие вопросы.	1
	Ребёнок не справляется с описанием куклы.	0

Высокий уровень: 9 – 7 баллов.

Средний уровень: 4 – 6 баллов.

Низкий уровень: 0 – 3 балла.

Протокол проведения педагогического исследования к методике №2.

№			Кол-во	Уровень
---	--	--	--------	---------

	Фамилия					баллов	
	Имя	А	Б	В	Г		
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							

Сводная ведомость оценки уровня сформированности знаний и умений обучающихся по программе «Текстильная кукла»

№	Фамилия Имя	Методика №1	Методика №2	Общее кол-во баллов	Уровень
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

Высокий уровень: 18 – 14 баллов.

Средний уровень: 12 – 8 балла.

Низкий уровень: 0 – 6 баллов.

Мониторинг освоения обучающимися материала тем 1-го года обучения:

Выбери правильные ответы:

1. Как правильно передавать ножницы?
 - а) острыми концами вперед; б) в открытом виде; в) закрытыми, тупыми концами вперед
2. Где хранить иглы? а) в одежде; б) в игольнице; в) на столе;
3. Как отмерить нитку? а) обрезать; б) оторвать; в) откусить;
4. К рабочим швейным инструментам относятся: а) линейка, угольник, см лента; б) ножницы, иглы, спицы, крючок; в) нитки, ткань, пуговицы.
5. К приспособлениям для рукоделия относятся: а) ткань, тесьма, нитки; б) ножницы, спицы, крючок, иглы; в) наперсток, булавки, вспариватель, пальцы;
6. Лицевую сторону ткани можно определить: а) по яркости рисунка; б) по размерам нитей; в) по блеску;
7. Как называется операция соединения двух деталей, наложенных одна на другую: а) вметывание; б) наметывание; в) приметывание;
8. При раскрое ткани используются ножницы: а) маникюрные; б) садовые; в) портновские;

9.С тканью перед раскроем нужно выполнить: а) расшлиховку; б) декотирование; в) опаливание;

10. К соединительным швам НЕ относятся: а) стачной; б) настрочной; в) накладной; г) шов в подгибку;

11.К видам ручных стежков НЕ относятся: а) прямые; б) петельные; в) параллельные; г) петлеобразные ;

12.Какие из перечисленных волокон являются синтетическими? а) шерсть, шелк; б) хлопок, лен; в) капрон, лавсан;

13.Ткань окрашенная в один цвет, называется: а) окрашенная; б) однотонная; в) гладкокрашенная; г) отбеленная; д) цветная;

Заверши высказывания.

1. Кромка-это а) неосыпающий край ткани; б) инструмент для раскройки ткани; в) вид нити

2.Наперсток-это а) приспособление для ручного шитья; б) деталь швейной машинки; в) инструмент для вязания;

3. Пряжа-это а) изделие из мягких волокон; б) станок для производства ткани; в) прочная, крученая нить;

4. Технологические операции- это а) замысел; б) материалы; в) последовательные шаги в изготовлении;

Верны ли следующие утверждения?

1.Ножницы передают сомкнутыми лезвиями вперед ДА НЕТ

2.Если нужно вырезать две одинаковые детали, ткань складывают вдвое изнаночной стороной внутрь ДА НЕТ

3. Во время работы, чтобы не потерять иглу, ее можно временно приколоть к одежде ДА НЕТ

4.Для хлопчатобумажных тканей сырьем являются стебли растения ДА НЕТ

5. Волокнистый состав ткани влияет на ее свойства ДА НЕТ

6. Хлопок выращивают в странах с холодным климатом ДА НЕТ

7. Льняные ткани легко мнутся ДА НЕТ

Диагностическая карта результатов итоговой аттестации 1 год обучения

Критерии оценки: от 1 до 5 баллов (1-2 балла – обучающийся усвоил менее половины объема ЗУН; 3-4 балла – обучающийся усвоил большую часть объема ЗУН; 5 баллов – обучающийся усвоил полный объем ЗУН)

Шкала перевода баллов в уровни освоения программы: 36-40 баллов – высокий уровень; 26-35 баллов – средний уровень; 0-25 баллов – низкий уровень

Диагностическая карта результатов итоговой аттестации 2 года обучения

№ п	Фамилия, имя обуч-ся	Теоретическая подготовка параметры				Практическая подготовка параметры				Всего баллов	Уровень освоения программы
		Основы безопасности жизнедеятельности	Правила дорожного движения	Вирусные инфекции	Этикет телефонного разговора. Правила телефонных разговоров.	Умение разрабатывать и организовывать социальные акции	Умение организовать игровые программы	Умение создавать флаерс. плейкаст	Умение создавать плейкаст		
1											
2											
Всего баллов											
Средний балл											

Критерии оценки: от 1 до 5 баллов (1-2 балла – обучающийся усвоил менее половины объема ЗУН; 3-4 балла – обучающийся усвоил большую часть объема ЗУН; 5 баллов – обучающийся усвоил полный объем ЗУН)

Шкала перевода баллов в уровни освоения программы: 36-40 баллов – высокий уровень; 26-35 баллов – средний уровень; 0-25 баллов – низкий уровень

Тест «Волонтер» 1. Как ты понимаешь следующие слова?

- Волонтер
- Добровольно
- Ответственность
- Социальная реклама
- Кодекс волонтера
- Социальный плакат
- Карта волонтера
- Нововведение
- Семья
- Социальный проект

2. Напиши из каких разделов состоит социальный проект

3. Напиши какими нормативно-правовыми документами руководствуется волонтер.

4. Какие особенности работы с пожилыми людьми

5. В чем суть социальной рекламы и социального плаката

Ответы детей оцениваются и классифицируются по следующему уровню:

1) понятие не сформировано, ребенок не понимает, о чем идет речь

2) смутные представления о понятии, противоречивые, запутанные

3) четкие представления о понятии, достаточно глубокое (на доступном для возраста анкетированного уровня) понимание значения предложенного слова.

Методика «Что мы ценим в людях»

(предназначена для выявления нравственных ориентаций ребенка). Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой – плохой. После чего просят назвать их качества, которые нравятся в них и которые не нравятся, и привести по три примера поступков на эти качества.

Исследование проводится индивидуально.

Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т.п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т.п.) – на безнравственный поступок.

Обработка результатов.

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношения к нравственным нормам неустойчивые. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно

оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

50

3 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое.

4 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активно устойчивое.

Методика диагностики толерантности (В.В.Бойко)

Методика диагностики толерантности, предложенная В.В.Бойко (Практическая психодиагностика, 1998), позволяет диагностировать толерантные и интолерантные установки личности, проявляющиеся в процессе общения.

Тест «Проявляешь ли ты толерантность?»

1. Для того чтобы не было войны...

- а) нельзя ничего сделать, поскольку войны будут всегда!
- б) нужно понимать, почему они происходят.

2. В школе проходит акция «Милосердие»...

- а) это тебя не интересует;
- б) пытаешься, чем можешь, помочь ветеранам.

3. Ты противостоишь насилию...

- а) насилием;
- б) ты присоединяешься к другим людям, чтобы сказать нет.

4. Один товарищ тебя предал...

- а) ты мстишь ему;
- б) ты пытаешься объяснить с ним.

5. Видишь, когда сильный обижает слабого...

- а) равнодушно проходишь мимо;
- б) вмешиваешься.

6. Ты не согласен с кем-то... а) ты не даешь ему говорить;

- б) ты все-таки слушаешь его.

7. Учитель ждет ответа учащегося...

- а) кричишь с места;
- б) даешь возможность ответить другому.

8. У тебя в классе беженцы или беженцы из других республик...

- а) ты не общаешься с ним;
- б) помогаешь ему влиться в коллектив.

Выбери тот ответ, который ты считаешь правильным, и сосчитай, сколько ответов под пунктом «б» получилось.

Ключ к тесту:

Если у тебя одни «б»: Прекрасно! Ты проявляешь большую толерантность. Ты являешься будущим гражданином мира. Объясни своим друзьям, как тебе это удается.

Если у тебя от 3 до 5 «б»: Да! Ты не очень толерантен. Ты слишком стремишься навязать свои идеи, но проявляешь любознательность.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109021964

Владелец Чердиченко Татьяна Николаевна

Действителен с 10.04.2023 по 09.04.2024